عدد ٦٢ — 62 — ثمن النسخة خمسة مليمات — (السنة الثانية)

الاشتراكات
في البلاد المصرية
قرش
١٨٠ لسنة كاملة
٩٠ لستة أشهر
٤٥ لثلاثة أشهر
في الخارج
ستون فرنكا لسنة كاملة
يدفع مقدما

الشعب

جريدة يومية سياسية تجارية
لسان حال الحزب الوطني

المكاتبات
يجب أن تكون خالصة الاجرة واضحة الخط والتوقيع
وترسل برسم مدير الادارة
بالمنزل نمرة (١١٦) بشارع محمد علي
ولا ترد لاصحابها أدرجت أو لم تدرج
نمرة التلفون (٢٩٨٨)
الاعلانات يتفق مع الادارة عليها
(المسؤول محمود أبو عثمان)

مصر في يوم الاربعاء ٢ جمادي الاول سنة ١٣٢٨ — ١١ مايو سنة ١٩١٠م — بشنس سنة ١٦٢٦

فهرست

واجبات الحكومة الحاضرة

يتهمنا بعض المتحاملين علينا بغيا وعدوانا انا ركبنا متن الشطط فيما كنا ننشره في كشف غوامض السياسة الانجليزية وبيان مخبآت مقاصد المستعمرين الاحتلاليين. يزعمون انا تطرفنا في التشهير بالحكومة وماذا فعلنا سوى ان نبهنا عن سيئات ادارتها في الايام الخالية وما زلنا كذلك حتى بصرنا الامة بأحوالها وأريناها ما يراد بها وما عسى ان تكون منية بلادها اذا سير بها تلك السيرة. فتحنا مدارس الشعب لتربية الكبار الذين أفسد أخلاقهم وحرمهم لذة التربية والتعليم اغفال الحكومة للفقراء من رعاياها وعدم التفكر في تقويم اعوجاجهم وتنوير بصائرهم وتثقيف عقولهم. فتحنا مدارس الشعب لنلحق الكهول والشيوخ بالناشئة حتى لا يعيش في جيل واحد بأرض واحدة طائفتان من الامة متباينتان. أولئك جهلاء تعساء وهؤلاء عالمون سعداء.

فتحنا مدارس الشعب لتتمكن الطبقة الدنيا من الامة وهي سوادها الاعظم من معرفة ما يجب لها وعليها من الحقوق الشرعية ومن دراسة نبذ من الاداب والاخلاق تصلح بها من شؤونها وتقوم بها من اعوجاجها حتى تقل في سوادهم الجرائم الفاشية التي ما نجمت الا عن جهلهم وفساد أخلاقهم.

كذلك كان سعينا في سبيل الاصلاح وأخذ الامة به حتى أصبح الحال كما جاء في عبارة أحد أمراء الاسرة الخديوية من أعرف الناس بأنه ليس أقل من الوزير والوجيه في الحقوق البشرية

ذلك ما نقمه منا أولئك الذين يسوؤون من سمعتنا ويجللون بالسواد أعمالنا وجهادنا السلبي الذي مازلنا ولا نزال نقيمه فنقيم به ما اعوج من الشؤون ونصلح ما فسد من الاحوال

كأنهم يريدون من وراء ذلك أن يبرروا ما تنويه الحكومة من ضروب الاعتساف والعنف في المعاملة. كأنهم يريدون أن يثبتوا للعالم الاوربي وغيره مازعمته صحف الاحتلال من أن البلاد جانحة الى الثورة والاضطراب وان (المتطرفين الطائشين) يعنون رجال الحزب الوطني هم الموقدون لنيرانها النافخون في لهيبها. كأنهم يريدون أن يقلقوا أرباب المصالح على مصالحهم وان يقدموا بذلك المعاذير لقائد جيش الاحتلال اذ تصور البلاد في ذلك الشكل المروع المزعج فطلب الى حكومته أن تطلق يده في الامة المصرية يبطش بها متى شاءت له الدواعي والاسباب. وما علموا ان في الاعتذار عن أمثال هذه الاعمال أقصى ما يريده عدو لبلاده كاندلامته.

فاذا زعموا ان تنوير الامة وانتقاد أعمال الحكومة والحمل على المفسدين من الموظفين ومحاسبة الاحتلال على الاموال التي بددت من غير حزم ولا قصد الى المصلحة العامة

واذا زعموا ان استنهاض همم الافراد الى التمسك بحقوقهم والاجمال في المطالبة بها من غير ضعف ولا استرهاب

واذا زعموا ان فتح المدارس وتعميم التعليم في القسم الاعظم من الامة قصدا الى صلاحهم وتقليل شرورهم

واذا زعموا ان اقامة المؤتمرات للبحث فيما عسى أن يبلغ بالامة غايتها من أقرب الطرق وأيسرها

واذا زعموا ان اقامة النقابات الزراعية وتأسيس شركات التعاون المالي الذين لا سلامة للامم الا يحققهما ولا سعادة لها الا بانتشارهما

اذا زعموا شيئا من ذلك احدى ثمرات الرعونة والطيش ونتائج التطرف والاغراق وعلامات الثورة والخروج فانا لا يثنينا عن ارشاد أمتنا والسعي في اصلاح شؤونها أن يتألب المتدلون والمطلون ولا أن يتآزر الغاصبون والمحاملون لهم

وان وهموا فتوهموا ان تحت الرماد نارا حامية وان في طيات ما نعمله ثورة كامنة فان من الجهل بالسياسة والافتقار الى الذوق والكياسة أن يبني على الاهام أمثال تلك العقائد الفاسدة والتهم الضارة

اين الحكومة الا من سميع؟

عودتنا الحكومة انها تخف لكل قول تزعمه مخالفا للواقع فلا تلبث ان تنشر تكذيبه. عودتنا ذلك في حادثة الكامليين وفي حادثة القناة وفيما نسب لديوان الاوقاف

عودتنا علم الصمت اذا الصق بهذا البلد الامين ما يكدر الصفو ويقلق النفوس من التهم.

عودتنا ان تنشر في الملأ كل ما من شأنه طمأنة القلوب وتهدئتها

عودتنا جميع ذلك قديما فما لها اليوم تسكت على بعض الصحف التي لا تطلع شمس يوم الى على مفتريات لها سودت بها وجوهها وشوهت بسردها تاريخ هذه البلاد.

تنشر المفتريات كل يوم فلا نجد لها مكذبا. تملى التهم المثيرة للنفوس الموجبة للقلق والذعر فلا نجد لها مبطلا. تقص القصص التي على سخافتها تكدر الصفو وتنقض السلم وتربك شؤون الطوائف المتآلف منها مجموع هذه الامة وتزيد الانفراج بينها اتساعا لا يرتق فتقه ولا يجمع شمله.

تصدر الغازيت والديلي بوست والمقطم ومصر والوطن كل يوم بما لا تجهله الحكومة من المقالات المهيجة والتهم المفتراة والتهديدات للرذولة والتدبيرات المنكرة الخطرة

تصدر تلك الجرائد بمكدرات السلام ومثيرات النفوس ومفقدات الصبر والحكومة كل يوم تقرأها بالانجليزية والعربية فهل هناك سر خفي قصد بها من تأديب أولئك المتدينين فلا نجد لها منكرا

ان كانت تشعر من نفسها بالضعف أمام تلك الصحف فحسبها أن تستخدم في معاملتها تلك القوة التي بها أنذرت قديما اللواء ومصر وبها عطلت جريدة العلم شهرين وبها حجرت على بعض الصحف أن تخوض في أمر القضية الوردانية وبها وضعت مشروع القوانين الجديدة الاستبدادية

وان كانت ترى حقارة تلك الصحف وانحطاط شأنها وزهادتها وهوانها على العقلاء من كل طبقة كان أولى لها مع ذلك أن تحسب حساب العامة الجهلاء من كل طائفة فانهم السواد الاعظم الذي يطير لكل هيعة ويهيج لكل صرخة. وأنى لهم أن يدركوا ما أدركه رجال الحكومة وعقلاء الامة من هوان تلك الصحف وأربابها وهم لم يتربوا تربية يستطيعون معها أن يدرسوا أخلاق العالم ومقاديرهم وينظروا غوامض المقاصد ومعميات المكايد

تسكت الحكومة عن تفنيد مزاعم الساسة الانجليز مما لا يزالون ينشرونه في صحفهم ويتساءل عنه نوابهم في برلمانهم وهي تعلم أنها ضارة بسمعة البلاد مضعفة ثقة العالم المالي بها معرضة الامة لبوار التجارة وكساد الاسواق وارتباك الاحوال

تسكت الحكومة عن تكذيب ما يشاع من ان للورداني شركاء افلتوا من العقوبة باستتار خلفه واحتجابهم عن الاعين وبين ايديها اوراق القضية في جميع اطوارها جمعتها بعد التنقيب وكبس المنازل وسجن البرآء لاقل شبهة. وهل يجمل بها السكوت عن تلك التهم التي تمس كرامتها وتضعها في نظر أعدائها مواضع المفرط في عمله او النائم عن واجبه

لا نظن ان الحكومة جاهلة أو متجاهلة نتائج ارخاء الاعنة لاولئك المفترين الذين يكيدون للبلاد سرا وعلانية ويسعون الملوية ليتردى فيها كيان الامة المصرية ووجودها. وكذلك لا نظن ان الحكومة بمخبريها وبوليسها وعساكرها وسجونها واغلالها وسلاسلها تضعف عن أن تتدارك تلك الفتن الفاغرة افواهها تزدرد البلاد واستقلالها وتمزق الامة وتقطع أوصالها. ولكننا مع ذلك لا نجد سبيلا الى ادراك غامض سياستها ودقيق تدبيرها وهذه أيدي الفتن تكاد تمتد فتختطف البلاد اختطافا. يقوم بعض نواب الانجليز في البرلمان فيجرأ على التحريض بالامة المصرية ولا يبالي أن يسأل عن مبلغ الخطر المحلق على الجالية الانجليزية في هذه الديار كأن الامة المصرية قد سنت الرماح وشحذت السيوف وسددت فوهات المدافع الى أغراضها وحشدت جنودها من أطراف السودان ولم يبق لها الا أن تسمع نفخة الابواق ودعوة النزال فتتناولهم من كل جانب بالقواضب والنواسف وتحلى الارض بدمائهم واشلائهم

تسمع الحكومة أمثال ذلك السؤال يلقى في قاعة البرلمان فلا تحرك لاستنكارها واستهجانها وهي لا تنشر في أوروبا ما يطمئن أصحاب المصالح في مصر على مصالحهم

لا نظن ان الحكومة راضية بان تسوء سمعة بلادها في الداخل والخارج ومطمئنة الى ما تفعله صحف الاحتلال من تضليل عقول الاجانب واضعاف ثقتهم بهذه البلاد ولا بد لها أن تعمل ما عسى ان يدرأ عنها شبهة الرضا والطمأنينة لتلك المكدرات للسلام فانها أعلم بعواقبها فننتظر ما تأتي به الايام

كلمتنا الى الامة المصرية

علمت أيتها الامة مما سردناه آنفا ما انطوى لك تحت سجوف المخادعات من المكايد ورأيت كيف يكيد لك نفر خائن من بني وطنك فاحذري كل الحذر ان تهيجي بسيئة أو تفكري في انتقام أو تحركي لمكافأة على عدوان فاذا أصابك شيء فامامك المحاكم فارفعي اليها ظلاماتك وانتظري فصل القضاء واحذري جد الحذر ان يستفزك الى الشر عصبة تجمع الآن الاموال وتدبر للمكايد وتنصب الاشراك بل عليك بالسكينة والتزام الحزم واصبري فان الله مع الصابرين

في العالم القديم

روح جديد

«سباستيان فور» اسم رجل طبقت شهرته الخافقين. هو «رنان» جديد يعمل لتحقيق أفكاره منذ ثلاثين عاما ويهب ما يكسب ويواصل ليله بنهاره في سبيل الحصول على ثمرة نافعة

كان قسيسا وتخرج في مدرسة اللاهوت العليا بباريس ثم خلع رداء الكهنوت ولبس ثوب الخطيب ورضي بمؤلفات باكونين وكوربتكن ويريدون بديلا من التوراة والانجيل. وترك الصلاة في الكنائس ليخطب في المدن بعلم يسمعه الناس من قبل فهو اليوم في باريس ينازل كبار علماء اللاهوت وغدا في جنيف يجادل خلفاء «كالفان» وبعد غد في رومه يقاوم سلطة البابا الروحية ويدعو الى سيادة العقل وسعادة البشر وتحرير أعناقهم من ملوك المال وقيود الحكم المطلق

وقد يقول البعض انها أحلام وأوهام ولكن ما قولهم وقد حقق هذا الخطيب الجديد بعض أحلامه منذ خمس سنين؟

واليك بيان أقواله وأعماله

أمس في الساعة الثامنة في قاعة «هندروك» المطلة على ساحة «بلانبليه» التي كان يتساح فيها نور البدر رأيت «سباستيان فور» لاول مرة وان كنت سمعت باسمه قبل ذلك ألف مرة. رجلا نحيفا طويل القامة أسمر اللون حاد النظر عالي الجبين واسع العينين مشتت البصر كأنه يبحث في الفضاء عن أمنية احتجبت عن أعين الحاضرين. ثيابه بسيطة لا يقول من يراه بها انه أنفق على اليتامى في العام الماضي وحده مائة وتسعة وعشرين الفا من الفرنكات. وتواضعه لا مثيل له فهو يبير أصغر الاطفال أذنا صاغية ويقبل انتقاد أشد خصومه بثغر مبتسم بل يقابل ذمهم بالعفو والتسامح. وصوته عذب هادئ كأنه أنغام آلة موسيقية

ويقول من يراه ان هذا الهيكل لا بد أن يكون ذا نفس كبيرة وقلب كبير وآمال عظيمة وكلمات جامعة. وقد تمنيت في سماع محاضرته من منتصف الساعة التاسعة

الى ما بعد منتصف الليل فكانت كل كلة نطق بها دليلا على صدق ظني فيه

اني وان كنت أعجب «بسباستيان فوره» وأنقل قوله بامانة وصدق لا أذهب مذهبه في كثير من المسائل وان له أفكارا خاصة به وسأضرب صفحا عن فلسفته الدينية وشرح فلسفته الاقتصادية والاجتماعية والسياسية

موضوع محاضرته كان في الارباب. لم نقصد الكلام عن آلهة اليونان والرومان أو قدماء المصريين وانما قصد المتحكمين في هذا العصر اذ هم يطالبون الانسان دواما بالتعب ولا يهبونه نعمة. وهذه القوى المتحكمة هي: رأس المال والحكومة المطلقة والخدمة العسكرية. وقد تكلم عن كل بما شاء قال عن الاولى:

هذه القوة يمثلها على الارض أصحاب رؤوس الاموال الذين لا هم لهم الا جمع الثروة والضن بها ولو كان ابناء وطنهم في أشد الحاجة اليها. وانهم يفضلون أن ينفق معظمها في ملاهيهم على أن ينفق منها نصيب تافه في صنع الخير. والذين تستعبدهم هذه القوة هم فريق العمال الذين يسامون الذل ويصابون بالملل ويقضون أيامهم في العمل المستمر ولياليهم في التعب لعلهم يحصلون قوت يومهم وما يحتاجون اليه ومهيهات أن يصل كثير منهم الى ما يريدون. وان لهذه القوة — ولا أقول «الرب» كما يقول هذا الخطيب — لسماء وارضا سماؤها التي وارضها المعامل. وان لها جنة وجحيما. جنتها قصور الاغنياء المبنية على أجمل طرز والمفروشة باحسن أثاث وموائدهم المعدة وملاذهم التي لا تعرف حدا تنتهي عنده وجحيمها أكواخ الفقراء حيث الحاجة والمرض واشتغال البال بما يأتي به الغد ثم الموت في الفقر المدقع المؤلم. ولها أنصار من أمثال روتشيلدور كفلر رسالتهم للناس أن يقولوا لهم اغتنوا بأي وسيلة تصل اليها قواكم!

القوة الثانية في عرف «سباستيان فوره» هي الحكومة المطلقة أي النظام القاضي بتنصيب فئة قليلة تحكم فئة كثيرة. ان الخطيب من القائلين بضرورة ترك الامم تحكم ذاتها. واذا كان لا يرضى بجمهورية فرنسا وامريكا فالحرك في رأيه في الحكومات المطلقة ؟؟

هذه القوة الثانية لا هم لها الا تأييد السلطة وهي تستعين بالجندوقت الحاجة ولا عمل لها الا تخيل السلطة وأعوان هذه القوة هم الحكام الذين يريدون أن يخضع الناس لهم طوعا أو كرها

والقوة الثالثة هي الخدمة العسكرية والجيوش

وقد أحصى علماء الاحصاء الضحايا التي قدمتها الانسانية منذ بدايتها الى الآن في ميادين الحروب فاذا هي تبلغ قتيلا في كل دقيقة من الزمان

وجنة هذه القوة هي ثكنات الجند وقت السلم وساحة الحرب [illegible] وساحة آمنة ونياشين وجحيمها ميادين الوغى في وقت الوغى حيث تتطاير الرؤوس وتزهق النفوس كل هذا في سبيل فكرة اسمها المجد

هذا ما ذهب اليه «سباستيان فوره» في خطبته. وفي آرائه ما يناقض ما هو معقول وما لا يمكن أن يكون

ثم نادى سباستيان فور باحياء الانسان الذي عاش ذليلا مهانا وقال ان العالم يسير ببطء نحو تحقيق هذا الامل الاكبر وهو القضاء على الفروق القاسية بين الاغنياء والفقراء وجعل الحكومة خادما لا مخدوما.

هذا وسنأتي في فصل تال على كيفية نجاح هذا الرجل العامل في تحقيق آماله بتأسيس مدرسته الشهيرة التي أطلق عليها اسم «كلية الانسانية الجديدة» والتي أنفق عليها منذ خمس سنين نحو مليون من الفرنكات لعل في ذلك عبرة للمعتبرين

جنيف في ٢٧ ابريل

محمد لطفي جمعه

نظرات في النظرات

النظرة السادسة

(الكذب والتزوير في كتاب النظرات)

لحضرة الكاتب الفاضل صاحب التوقيع

أيها الكاتب المجيد عم صباحا أو مساء واشرب هواء أو ماء واستأجر من تشاء لما تشاء فقد وضح الحق وبرح الخفاء

تل يديك السماك واذا استطعت فاطمح بقرنيك الافلاك أو سابح في البحر الاسماك فلن أثأر بالنقد الا أباك

كر من الزهرة الحسناء مكان آلهة القدماء من عرش البيان مكان قس وسحبان ومن المحابر والاوراق مكان أبي الحسين وأبي حق

فذلك لا يثني عن النقد همتي

ولا مبلغ اباك ما أنت كائد

اشتمنا ملء شدقيك وأشل علينا كليك وكل بنا تقتيك فكل ذلك منك اليك وما أراك منه الا بحيث يقول الاخطل

تنق بلا شيء شيوخ محارب

وما خلتها كانت تريش ولا تبري

ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت

فدل عليها صوتها حية البحر

ماذا أسمع وماذا أرى ؟

أصواتا منكرة وأقلاما مستأجرة ونفوسا متلونة قد ركنت الى التبجح واطمأنت الى الدعوى وأفواها تارة تهراء القول وتارة بسخف الحديث وتراجمخضرا فأتوا بعد الحل القاتر بمثال مختلف الاجزاء مختلط الابلة مظلم النسبة لا يدرف الا بالسراج

أما والذي اختص بالعلم قوما وبالجهل آخرين لولا أن لي قسا أجلها عن السفه والجهل وقراء أضن بأسماعهم على الهجر والخنا لاريتك من حروف المعاني ما يقر عينك ويثلج قلبك حتى تكتفي الى مثواك راضيا مسرورا وأنت تتمثل بقول الاحوص

نمر لبيني ما يمر لبينها

وأحسن شيء ما به العين قرت

خير لي ولك أيها الكاتب أن نسلك الى الحق سبيلا واضحة ممهدة لا يطمسها الشم ولا يعترضها السباب فقد عرف العاقلون أن الباطل لن يهدي الى حق كما أن الخطأ لن يرشد الى صواب

أتراني أيها الكاتب دعيا في الكتاب والادباء متطفلا على الشعراء والخطباء ؟ فلحى الله أطمعنا في الثناء وأرغبنا في الاطراء ولعن أحرصنا على الحمد وأهيبنا للنقد وزري على أحبنا للشهرة وأبغضنا للحقيقة المرة ومقت أينا هراق ماء وجهه للكتاب في كلة يروج بها كتاب وأينا كان ألص في الادب من شظاظ في المعاني والالفاظ

أكل ذلك قد كان ؟ وان على مقترفه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين

أيها الكاتب ان أكن دعيا في الادب فاني لم أخدع الامة عن نفسها باسم كتابها المجيدين ونوابغها المبرزين

لم أسع الى المويلحي ضارعا في كلة ثناء أو تقريظ حتى اذا نلتها منه شوهت خلقها بالحذف والزيادة لتكون عند رضا نفسي لا رضا صاحبها

لم أستأجر لرد النقد صغارا ولا أغرارا ولم أغر على كلة حافظ في التعريب من كتاب البؤساء فأسميها «الضاد» وأظهر بها للناس مظهر العالم النابغة بعد أن شنت جمالها وأفسدت خيالها

لم أفعل شيئا من ذلك ولعلك تبعد فعله كله فأينا الداعي وأينا الدخيل ؟

في ذات يوم وقفت من المويلحي موقف الضارع وفي يدك رسالة من حافظ في تقريظ كتابك فاستجديت الرجل مثلها فأملى عليك من غير تاريخ ولا امضاء ولا عنوان ما رآك له أهلا وبه حجيا غير أن طمعا بك في الصيت والشهرة وظمأ بنفسك الى الفخر الكاذب لم يزالا بكلمة الرجل حتى جعلاها كما هي الآن في كتابك وقد خرجت عن نصابها وامتزجت باخلاط من غير معدنها فالله عليك ان تبين لي أخطيء أنا في ذلك أم مصيب

شق على الرجل ان يكون من أمته مكان الخادع بعد ان عرفته في كتابه وصحيفته ناصحا أمينا فكذبك برسالة بعث بها الى المؤيد وتشفعت اليه بنفر من ذوي مودتك ومودته وما زلتم به حتى أصدرتم عن كريم بنفر الزلة ويقيل العثرة فالله عليك ان تبين لي أخطيء أنا في ذلك أم مصيب

سمعت ذلك من أصدقائك وأصدقائه واتبينه أيضا مما نسبته الى الرجل في كتابك فان صورته أشبه شيء بثوب الحرير ضممت اليه أطرافا وحواشي من عباء وشملة فالله عليك أن تبين لي أخطيء أنا في ذلك أم مصيب

جعلت الرجل أخاك وما هو بأخيك وما علمته من الرياء بحيث يمحو الخلق الكريم ولم يرك الا مرة [illegible]

جعله كذلك [illegible] خطرة وما [illegible]

مما ينشر في الصحف جعلته كذلك معجبا بأدبك مثنيا على فضلك وما عرفت الرجل الا أرفع من أن يشغل بنفسه الى هذا الحضيض فأينا بعد ذلك الدعي وأينا بعد ذلك الدخيل ؟

بين لنا كل ذلك واكشف لنا عن وجه الصواب فيه فقد شككت وشك الناس وما أرى ذلك يكلفك الا أن تنشر لنا كتاب الرجل اليك مصورا بخطه ورسم يده فهل أنت على ذلك قدير ؟

النقد الصحيح والخبر الصادق يضمنان غير حانثين ولا آثمين ما أملى عليك الرجل الا قوله:

« ما الكتابة بلا روح الا كالخط بلا وضوح وكتابة المنفلوطي من جنس ما يصدر من النفس الى النفس ويؤثر من الحس الى الحس ويزيد فيها الاحسان كالابداع كلما زاد الاختبار واتسع الاطلاع »

فان أبيت الا ما ادعيت فهات البرهان واصدع بالحجة وان نكلت وصد الناس عن كتابك فلا تلومن الا نفسك

وبعد فما التقريظ في الكتاب الا كالدهان والخضاب لا تحتاج اليهما الحسناء ولا تجمل بهما الشوهاء ولولا اقرار منك بقبح كتابك وضعفه عن أن يقرظ نفسه وينبه عليك ما تريد من صيت وشهرة ما استجديت الرجل ولا استمليته ولا وقفت منه ذلك الموقف الاليم

المعجب المطرب من أمرك أنك قد عبت مقرظيك ومدحتهما في آن واحد

عبتهما في موازنتك بين الكتاب والشعراء ومدحتهما اذ اتخذت من كلتيهما جناحين يطير بهما صوتك الى حيث تريد فلست أدري أي الامرين تعتقد والى أي الخصلتين تميل الى القدح فيسقط كتابك أم الى المدح فيختل ميزان أدبك ؟ أما انك الخيار فيما تحب من أحد الحكمين وأنا بحكمك على نفسك لرضوان

أيها الرجل ظلمت المويلحي لانك انتحلت عليه ما ليس له وظلمت حافظا لانه قد كان منك مكان البر بك وكنت منه مكانا آخر وظلمت الصدق بانك قتلته في صدر كتابك وندبت الى احيائه في بعض مقالك وظلمت نفسك بعد كل ذلك لاني سأسجل عليك هذه الحقائق التاريخية لتضاف الى ترجمة حياتك فيقال — بعد عمر طويل — وكان رحمه الله يسلك الى الصيت كل سبيل لا يكره أن ينتحل الاكاذيب على الادباء في تقريظه والثناء عليه حتى لقد ارغموا بالقسم عما نصحه بهم اليه نهضت على الاحطب منتفضا ضارعا حتى يأمن النار ؟

وكان رحمه الله أبعد الناس عن حفظ الجميل وشكر المعروف لا يشعر بوجع الصولب فيما يضعه أو يضره

وكان رحمه الله يجبن لملم الثقة ويعجز عن رده فيستأجر بعض الضعفاء والسفهاء من الناس لحياطته والذود عنه

كل هذا سيذكر في ترجمة حياتك التي سيراها القراء في عدد تال ولا أرى على ذلك فيلوما ولعلها أنت الجيم

(طه حسين)

في الاشغال

العمومية

(نقلا عن تقرير السير غورست)

« ١٩ » — مباني الحكومة

تقدر كلفة المباني التي تبنى في أثناء السنة بمبلغ ٤٨٨٠٠٠ ج . م موزعة كما يأتي:

	ج . م
لنظارة الحقانية	٢٣٠٠٠
« المعارف	١٣٢٠٠٠
« الداخلية	٠٦٨٠٠٠
« الحربية	١٣٤٠٠٠
بيمارستانات	١٢٣٠٠٠
مكاتب بوستة	٨٠٠٠
الجملة	٤٨٨٠٠٠

وعلاوة على هذه المباني فقد اشتغلت المصلحة بترميم المباني الموجودة بقيمة ٧٠٠٠٠ ج . م وهي تعمل الان الرسوم والتصميمات للمباني الجديدة التالية ويقدر مجموع ما يلزم لها بمبلغ ٥١١٠٠٠ ج . م وهي

لنظارة الحقانية	٤٧٠٠٠
« المعارف	١٦٧٠٠٠
« الداخلية	٢٥٠٠٠
« المالية	١٧٩٠٠٠
تجديد سقف الانتكخانة	٨٠٠٠٠
شتى	١٣٠٠٠
الجملة	٥١١٠٠٠

وفي دسمبر سنة ١٩٠٨ شرع المقاولون في بناء كبري بولاق ومع أنهم لم يسرعوا في بناء الاركان المرتفعة التي كانوا يرجونها فلا يزالون يأملون ان يفرغوا منها قبل الفيضان وينتظر بناء الاقواس في آخر السنة الحالية ولكن الكبري لا يفتح قبل ربيع سنة ١٩١١ وقد أتموا وضع صناديق كبرى الجزيرة في أغسطس والمأمول ان يفرغوا من البناء في آخر يوليو على الراجح

« ٢٠ » — قسم الهندسة

تفقد قسم الهندسة ٣٧١٣ آلة بخارية من أنواع مختلفة وأصدر ٧٣٧ رخصة ويسرني ان أقول انه لم يقع انفجار ولا حدث حادث يسوء في الآلات التي تحت مراقبة القسم طول السنة

« ٢١ » — مصلحة الآثار القديمة

قال المسيو مسبرو العالم الاركيولوجي المشهور الذي يتولى ادارة هذه المصلحة ان محتوى الرواق الكبير في متحف القاهرة هدما وأعيد بناؤها وقد ورد ذكر هذين النورين في تقرير السنة الماضية وقيل انهما أهم الاصلاحات المطلوبة الآن

وقد أجدى تبويب التحف الصغيرة تبويبا نهائيا فتم ترتيب بعض الادوية وأضيف الى تحف المتحف تحف ضخم يبلغ ارتفاعه نحو ٢٣ قدما وكيرمن الآثار القبطية

ونشروا خمسة أجزاء مهمة من الفهرس العام سنة ١٩٠٩ وكان لا تزال منهم عشر مجلدات أخرى تحت الطبع وسنة الطبع هذه تخرج الى المشترى كل سنة في

نشرها وان يمتنع عن اعداد سواها في السنة القادمة حتى تنتهي هذه

اما في المديريات فقد تقدموا تقدما يذكر فانهم نظفوا حظيرة هيكل رعمسيس في طيبة وشرعوا في ترميم دير المدينة ونصبوا اعمدة هيكل الكرنك العظيم بادارة المسيو لجران وكانت هذه الاعمدة قد سقطت سنة ١٨٩٩ وهم يشتغلون الآن باعادة مدخل هيكل رعمسيس ولا تزال حالة اسس هذا الهيكل تدعو الى القلق لاستمرار ارتفاع منسوب الماء الكامن تحت سطح الارض ولكنهم لا يألون جهدا في اتخاذ جميع الاحتياطات الممكنة لتقليل الخطر. اما في اسنا فقد حفروا ما حول الهيكل وسيكشفون الرواق في السنة القادمة

وقد تقدموا تقدما يذكر في الاعمال التي تعمل ببلاد النوبة لتقوية الآثار حتى تستطيع الثبات على منسوب الماء الذي سيعلو بتعلية الخزان فتم ترميم هياكل كلابشة ودكة وعمروق والسبوه وتقويتها والعمل جار في نقل صور النقوش والكتابات بواسطة اللجنة المختلطة التي عينت لهذا الغرض ولا يزال هيكل انس الوجود قائما بعكس ما انبأ به المرجفون وقد رمم الرصيف الغربي بعض الترميم ولكن ابنية الهيكل على ما يرام من المتانة والثبات

وفي ربيع السنة الماضية اجتمع المؤتمر الدولي للآثار اجتماعه الثاني في الاسكندرية والقاهرة وطيبة فاشترك فيه سبع مئة من علماء اوروبا والميركيين ومئتان من المصريين فجاء هذا الاجتماع بخير النتائج وتمكن القطر المصري به من بلوغ منزلته في عالم الآثار

« ٢٢ » — حفظ الآثار العربية

عين مبلغ ١٦٠٠٠ ج . م في سنة ١٩٠٩ لترميم الجوامع والآثار الاخرى العربية والقبطية منها ٨٥٠٠ ج م صرفت على جوامع سنقر وشعبان وألماس وكشجام وعبد الباسط وابن طولون وقبور قلاوون بيبرس والجاية وخليل الاشرف و ١٨٠٠ ج . م . على الدير الابيض والدير الاحمر و ٣٠٠٠ ج . م . على جامع السلطان حسن وقدران ترميم مدفن قلاوون ينجز في أثناء السنة الحالية فيكون ما صرف على اعادة هذا المدفن الفخيم البديع لرده الى ما كان عليه ٩٥٠٠ ج . م .

« ٢٣ » — حديقة الحيوانات

بلغ عدد حيوانات الحديقة ١٣٨٢ حيوانا في آخر سنة ١٩٠٩ تمثل ٣٨٧ نوعا وهذا أكبر عدد احتوته الحديقة الى الآن وأهم الانواع التي عرضت فيها لاول مرة الجاموس الافريقي وبقر الوحش العربية وجيء بعدد وافر من أنواع صغير الخيل الازرق أساحة الحيوانات فكانت جيدة جدا في السنة الماضية

حكمة الاندية

والمجامع

خطبة حضرة العلامة الشيخ طنطاوي جوهري

« تابع ماقبله »

أنظر التيطلي ذلك الحوت الكبير ان له لاندية بحرية وجمية سلمية في اللجج الاقيانوسية في الاقطار الشمالية ان له جمعية بغريزته الفطرية يشاهدها الذين يصطادون فانهم اذا اقتصوا أحدها لوفرة زيته وكثرة شحمه وغزارة لحمه تعرضوا للاخطار وأيقنوا في كثير من الاحوال بالبوار فلا يمسون الا وقد أحاط بهم من كل جانب اخوان ذلك القتيل وأصدقاؤه فا هي الا ضربة بذيل أحدها تفرق أوصال السفينة ويصبح أهلها خامدين غرقى طعاما للسمك لاقبور لهم الا بطون الحيتان. والنمل لما زاد أكثر نظاما وأعجب أحكاما وانما لنرى اتخذتها أندية وتحدثني بعض العلماء انه اتخذ له قرية ثم أخذ منه طائفة وأبعدها أحد عشر شهرا. ثم أرجع الغريب الى أهله وخلطه بغيره من بني جنسه فقابلت النمل الوطنية اخوانها العائدة من النفي مستبشرة فرحة لم تخطيء في معرفة واحدة منها ثم أقصيت الاخرين

وقد كسرت رجل احداها فبقيت ثلاثة أشهر طاعمة ناعمة البال وكل يقبلها ذات اليمين وذات الشمال كان دكتور النمل يجس نبضها (استحسان) وما أقبل على الانسان بالحيوان وأشمل كبير من خصائص النمل انكم تشاهدون أنديته وتعلمون جمياته وتذوقون فوائد اتحاده ان الانسان لظلوم جهول.

لقد أخبرني عظيم من رجال الحربية انه رأى في الاقطار السودانية الاسود والنمور تجري حائرة وتهرول زائرة فسأل ما السبب فقالوا ان النمل أتت صفا صفا في السهل والجبل والقفر فهاهي الصفوف المنظمة والالوف المؤتلفة أقبلت بجيشها الكثيف فهابها الاسود وتحامتها النمور والفهود. سبحانك اللهم ماخلقت هذا باطلا اللهم ما أجهل الانسان عدو نفسه وعدو أخيه لايزال وحشا في الهمجية. الا تسمع حديث الذئاب انها وحشية اذا مرض أحدها أكلته فانظر الفرق بين الغريزتين وضع قسيك أيها الانسان في أي الفريقين أردت انهم وضوح الطريق وأترت السبل وأضفت علينا الحكمة وأريتنا عجائب خلقك في الجماد وفي غرائز الحيوان فرأيناها واحدة لانك واحد. والحب والعشق والأتحاد تسير بالسلم الى وجهة واحدة

ان هذا الانسان أمره عجيب فهو شقي سعيد فقير غني ضعيف قوي أنت الذي علمت الجماد الأتحاد والهمت الحيوان الحب ووحدة السبل لايحتاج الى معلمين ولا يفتقر الى مدرسين. أما هذا الانسان المسكين فانك أبدعت فيه عجبا وغرست فيه عناصر الكمال والمدنية ولكنها لاتنمو الا بسقيها والقيام عليها وابقائها بالتهذيب والتأديب والتعليم والتدريب فتعليه يصل الى أقصى الغايات ويسود سائر الحيوانات وبجهله واهمال فطرته ينزل من سماء عزته الى أرض ذلته ومن شرف منزلته الى ضعة خسته فيشاكل الوحوش في فلواتها والضباب في مغاراتها جعلت فطرته كحبة لاتنمو الا بانمائها ولا تثمر الا بزرعها ولكنك قد أنت على فطرة الحيوان تقديرا وعلى بذور غريزة فسقيتها وأثمرتها ولكنك وقفتها عند حد معلوم ومقام محدود وأطلقت الانسان فان شاء ارتقى الى عليين وان شاء نزل الى أسفل سافلين أرشده الانبياء وخاطبه الحكماء وحداه العلماء ولم يزل أكثرهم يظلمون ان الانسان لظلوم كفار. قتل الانسان ما أكفره

أيها السادة ظهر ان الانسان لايرقى الا بالارشاد والتعليم والتدريب ألا ترون نورا ساطعا يمر عليكم بدياركم في القاهرة وهو نمط مستقيم يرسم دائرة أو خطيب يشير بيديه يقول بلسان فصيح هلموا الى منبع النور فاشتروا البضائع وروجوا الصنائع ذلك هو المنار بقرب هذه الدار (دار التمثيل) ليس ذلك أعلانا عن التجارة كما يهدي كل منار مجرى السفن البوارح وتولرا كي للآخرة في البحار ذلك ان الانسان يحتاج الى الهادين والمرشدين. فما كانت الاعمال للاندية التجارية لاتقوم الا بالدلالة عليها والهداية اليها فما بالكم بالاعمال العقلية والامور الدينية ونظام الجمعية الا أدلكم على طرقها ومنبع نورها تلكم هي الاندية الادبية (تصفيق) لاسيما لمستخدمي الحكومة المصرية

لقد ظهرت فطرة الحب والود والأتحاد والائتلاف في اطفال نوع الانسان ليظهر عدل الله في خليقته حتى لايحرم الانسان مما متع به الحيوان. شاهدته في قريتنا بالشرقية هذه السنة اطفالا يلعبون وهم على جسر الترعة على الفرس في الجرن متحدون وهم بذلك يمرحون ويفرحون فأخذت أتبين أمرهم وافتقد سرهم واستبين برجال القرية الجالسين فقالوا ان لهم مديرا ومعه لجنة استشارية حاكم على الذكا جالسون وتحت أمرهم خولى الزراعة ومأمور وعسكر وانظر هذا العسكري سيصدر أمرا بزفتي احد العيال لتقصيره في السير بالنورج فصدر الامر حالا فابعدوه عن اللاعبين فسألت عن ترتيب الرؤساء اذا هو بأنهم يرشحون أنفسهم للرياسة والاطفال من حولهم يرضون أو يخفضون فعجبت كل العجب وقلت انها لتعادل بين الحقيقة ولكن أكثر الناس لايعقلون انهم ان هذه أندية الاطفال فما بال الرجال واعجبا كيف جمعوا بين المدير والمأمور وناظر الزراعة والخولي كأنهم علموا أنهم في ادارة نظامية ولجنة زراعية وهم على ذلك متنظمون ولذلك يعملون. هذه فطر الاطفال وتلك غريزة الحيوان وذلك طبع الجماد كلها فطرت على الأتحاد والائتلاف اللهم انك خلقت وفطرت وحكمت وعدلت وبذرت وغرست ولكن الرجال يجهلون. ان الكبر والشهوات والانغماس في اللذات منعتهم عن التضافر على العمل وأوقعتهم في اللوم والكسل سارت بعض الامم على الفطرة الطبيعية وقوت وحدتها القومية كما تعلمون من أهل المشارق والمغارب وقد كثرت الاندية في بلاد الهند الصينية واليابان وأصبحت حكامهم وزراء الاندية فلا الشرفاء يتكبرون على الضعفاء ولا الضعفاء يجتنبون مودة الكبراء

ثم جميعا أخوان وعلى أمور الحياة أعوان أما مصر فانها في قديم الزمان كانت كلها أندية في منازل اكابرهم ومصاطب أغنيائهم ثم استدار الزمان وجاء الجيل الحاضر وتبدلت الحال فلم يجد له سبيلا الى الاندية البائدة فولى وجهه شطر الاندية الحالية فصار على المصريين انا أحيينا أمر الاندية وقد رأوا حكمة الله في العالم أجمع فهلموا اليها واقبلوا عليها واعرفوا حقوق الاخوة وهي الاعانة بالنفس والمال والسكوت باللسان عما قبح من الافعال والتخلق بالحس الجميل وعدم تكليف الاخوان بما يحمل عليهم من الحاجات والعفو عن الزلات قال الشاعر:

خذ من خليلك ماصفا ودع الذي فيه الكدر
فالعمر أقصر من ما تبة الخليل على الغير

وقال بشار بن برد —

ولست بمستبق أخا لاتلمه
على شعث أي الرجال المهذب

فاذا عرفنا حقوق الاخوة وعملنا بها ورأينا أشجارها جنينا فوائد الاندية

وهذه الفوائد هي التعارف والتعليم والنفع والاتتاع والاستئناس والائتناس فاذا جالست من حسن لفظه ووصفت نفسه وأحبك قلبه فهذا منه ايناس ومنك استئناس فاذا كنا الآن نستأنس بهذا الجمع المحتشد والحفل المتحد قبل أن يتم نظام عقد النادي ويجتمع فيه الحاضر والبادي فما بالكم اذا تم عقد نظامه ودخل الاخوان أفواجا في دائرة أحكامه اذن يكون أمره عظيما وأنسه عميا (تصفيق)

قال الشافعي في الانس بالصاحب

والناس جمعا عند كل كفوء
والهم مفترق وما أحد خلى
لو سومنا الهم للابس لم تجد
يض الثياب على امرىء في محفل
واذا أراد المرء يجلو همه
عن نفسه من نفسه لاينجلى

ومنها استفادة التجارب من مشاهدة الاحوال والاعتبار بها والتواضع وتمرين النفس على الاحتمال بالمقابلة وقيل للحسن البصري (وحينئذ تأثر الخطيب على آثار العرب آبائنا المنشورة في الغرب المجهولة في الشرق لجهل أبنائه وقلة درايتهم بها) يا أبا سعيد (ان قوما يحضرون مجلسك ليس لهم الا تتبع سقطات كلامك وتعنيتك بالسؤال فتبسم وقال للقائل (هون على نفسك فلي حدثت نفسي بسكنى الجنان ومجاورة الرحمن فطمعت وما حدثت نفسي بالسلامة من الناس لأني قدعلمت ان خالقهم ورازقهم ومحييهم ومميتهم لم يسلم منهم) ومن الفوائد المحبة بين الاصدقاء وترك الحسد ومحبة الرؤساء والمرؤوسين وسيقوم النادي بكل تنمية القطر والاتحاد التجاري ولقد حدثني من نحو أسبوعين أمر شاهدته وخبرته فاستنتجت من وجوب الأتحاد التجاري وذلك أنني اشتبه علي أمر نموذجين من الثياب فعرضتهما على صديق أثق به وانه لايدري من بهما أعلم فذكر لي ثمنا فرفع وخفض وجزم ولكني شككت في أمرهما فذهبنا الى محل تجارة عظيم فوضعنا النموذجين على أحد البائعين في ذلك الدكان فقال اني أعلم هذا وأجهل هذا أما هذا فثمن المتر منه ثمانية قروش وأما الآخر ففوق كل ذي علم عليم فاعرضوه على فلان وهو في الجانب الآخر من الدكان لانه أعلم ببضاعته وأدري بتجارته فعرضناه وأفهمنا فهمناه

فعلمت علم اليقين ان الناس في بلادنا في التجارة مقلدون وهم عن أثمان مايشترون غافلون ومن ادعى العلم بالتجارة فقد بله بالحمارة انهم ان الامر فوضى والناس حيرى فهلا قام من كل ناد طائفة يصطفون من الاخوان بالانتخاب كما علمتم به فعل الاطفال ويقومون بجلب سائر الامور المنزلية والملابس الحريرية والقطنية ويحضرون لاخوانهم الفحم والقمح والثوب والحزام والطربوش والحذاء وكل مايحتاج العيال بأموال أبنائه فيكون النفع للاخوان والربح قسمة بينهم هذا هو الخاطر الذي سنح لي عرضته عليكم عسى أن يثمر في مستقبل الزمان بهمة أهل الغيرة والحمية تحكم أيها الاخوان على الاقبال على النادي بالاشتراك فيه هدانا الله الى الصراط المستقيم

الاسكندرية

٩ مايو لمكاتبنا

(مسألة جديرة بالاهتمام)

من المعلوم طبيا أن الامراض الباطنية لاتنشأ غالبا الا من التأثير الكيمي للمواد الغذائية وسوء فعل كل غذاء غير صالح في نسيج المعدة وباقي أعضاء التجويف البطني ولهذا عنيت بلديات الحكومات والادارات الصحية بها بفحص ماترد من الخارج وما يعرض في الأسواق من مواد الغذاء ونبذ غير الصالح منه ومعاقبة من يقدم على الغش

ثم نرى المجلس البلدي هنا قد قصد توجيه العناية في الاشراف على باعة المواد الغذائية كاللبن واللحوم والسلي والزيوت وسن اللوائح لذلك بل وفي كل أسبوع نرى عماله يقدمون للمحكمة بعض الباعة لمحاكمتهم من جراء الغش في هذه المواد

ولكن ذلك غير كاف مهما حسن الاعتقاد بقيام العمال بواجباتهم وكانت المراقبة تشمل كل بائع في أصقاع المدينة

أضف الى ذلك أن عناية البلدية محصورة في بعض الاصناف الغذائية فقط والى الغش المحسوس الظاهر وتاركة المهم منها كالدقيق مثلا وما يندمج في بعض المواد الاخرى بحسن السبك فلا يظهر غشه الا بالبحث الدقيق

ومن المعلوم أننا في حاجة الى استعمال الواردات الاجنبية من دقيق وغيره وهي ترد على مصلحة الكمارك أولا فلا تهتم بها الا بمقدار ماتستلزمه مقاضاة الرسوم عليها من تقدير الثمن ونحو ذلك

فهلا فكرت الحكومة في ايجاد معمل كيماوي في الكمرك أسوة بباقي الممالك تكون وظيفته بحث كل المواد الواردة للاستعمال في الغذاء ونحوه مما يهم مرافق الانسان ومعرفة ما يتركب منها من صالح ومضر والحكم على مواقعها من الوجهة الصحية

ان هذا لعمر الحق واجب وقد يكون ايجاد مثل هذا المعمل حجر عثرة في سبيل من يريدون ترويج مصالحهم التجارية بوسائل الغش أو بتصدير بعض الاصناف مجهزة بطريقة غير صحية يتطرق الضرر منها كاستعمال لحام علب السردين مثلا بالرصاص بل القصدير اقتصادا في النفقة والرصاص قابل للذوبان في الزيت وعلوله من الانواع السامة

ويخلط بأنواع الدقاق والسلي والزيت وغيره كثيرا من المواد التي لاتعرف بغير البحث الكيماوي وهي ضارة الفعل ولو بالاستمرار وسنأتي على بيان شيء من ذلك مع ايفاء هذا الموضوع حقه بما يقتضيه من أدلة الاقتناع بالحاق الضرر بالناس من عدم العناية في بحث الواردات وكثرة الغش فيها بطرق مختلفة وباضافة أصناف شتى

وداع موظف — احتفل اليوم أهالي كوم الشقافه بوداع حضرة الفاضل اسماعيل افندي صدقي مأمور قسم مينا البصل الذي نقل الى مركز الواسطي وكان في مقدمة من رافقوه الى المحطة حضرات المتبوعين الحاج ابراهيم عبد الواحد وسليم افندي فهمي والحاج عبد صالح وجم غفير من أهالي القسم وكلهم آسفون لفراقه لحسن مكانته في قلوبهم وأعماله الممدوحة في وظيفته فقد كان مثال الهمة والنشاط في حفظ الامن وقد أجرى ما فيه مصلحة الجمهور فبقدر أسفنا وأسف مودعيه على فراقه نهنيء أهالي مركز الواسطي بتعيينه مأمورا لهم ونرجو لمستقبلا باهرا يليق بجده ونشاطه وحسن استقامته

شجار بين أروام — تشاجر أرمة من الاروام في قسم اللبان وهم سكارى فاستل أحدهم مدية وطعن بها آخر في خاصرته وفي احدى يديه وقد أرسل المصاب الى المستشفى وجراحه غير خطرة

وكلاؤنا في القطر

عينا في الجهات المبينة بعد حضرات الآتية أسماؤهم وكلاء لهذه الجريدة وكل جريدة يتخذها الحزب الوطني لسان حال

(اسكندرية)

حضرات الفضلاء ابراهيم صالح أفندي زكي وكيلا ومحمود أفندي حمدي السخاوي مراسلا ومحمد محي الدين أفندي وكيل تحصيل في اسكندرية

(مديريتا الغربية والدقهلية والمحافظات)

حضرة الوجيه الشيخ مصطفى نوح وكيلا في مديريتي الشرقية والدقهلية ومحافظات دمياط وبور سعيد والسويس وفي الاسماعيلية

(مديريتا المنوفية والقليوبية)

حضرة الاديب ابراهيم حلمي أفندي وكيلا في مديريتي المنوفية والقليوبية

(مديرية المنيا)

حضرة الاديب حسين أفندي فريد نجيب وكيل في مديرية المنيا

هؤلاء هم وكلاؤنا الذين عينام لما عرفوا به جميعاً من النزاهة والمقدرة والخبرة وسننشر أسماء من نعينهم بعد وكلاء لنا في بقية الاقاليم وقد انتخبت الادارة فريقاً من المكاتبين الذين عرفوا بالاستقامة والاقتدار في البلاد المبينة بعد

حضرة الفاضل محمد افندي نجاتي (مأمور مركز رشيد سابقا) مكاتباً بناحية محلة طحلة التابعة لمركز طوخ

وحضرة الوجيه مرسي افندي نجيب الفرق مكاتبا في رشيد

وحضرة الاديب السيد علي أفندي الصباغ مكاتبا في المنصورة

وحضرة الاديب الشيخ عبد الوهاب منصور مكاتبا في شربين

فضيلة الاستاذ السيد أحمد الشرباش بالمنزلة

علي أفندي المزبي بدمياط

الشيخ عبد السميع غيث بالنخاس

شرقيه

محمد أفندي السباعي بالزقازيق

محمد أفندي الوصيف بالجمالية دقهلية

الشيخ أحمد يوسف العطار بمنية القمح

الشيخ اسماعيل عبد العاطي بصهرجت الصغري

الشيخ عبد الحميد اسماعيل بالجزيرة دقهلية

الشيخ سليم زناتي بكفر صقر

الشيخ سليم عمر بلبيس

حضرة الفاضل عبد الحكيم افندي الجندي مكاتبا بعلوي

(مكتب العلم بالاسكندرية)

اتخذنا مكتبا لتوكيل العلم والجرائد التي تصدر بلسان الحزب الوطني بالدور الثاني من عمارة منشراوي حرف A امام المكتبة الاوروبية الشهيرة بالاسكندرية فعلى حضرات المشتركين وأرباب الاعمال الخاصة بهذه الجريدة ان يقابلوا هناك حضرات وكلائنا ابراهيم افندي صالح زكي ومحمود افندي حمدي السخاوي مراسلنا والفاضل محمد افندي محي الدين

حوادث وأخبار

الاتفاقات الجنائية

وضعت لنا الحكومة تلك القوانين الصارمة التي لانعلم لها مسوغا ولامبررا وهي كلها ترمى الى التضيق على الحرية الشخصية ومعاقبة الابرياء لغيرذنب جنوه أو جريمة ارتكبوها

تأمل هذه القوانين من وقت لآخر فيتصور أمامنا الخطر المحدق بكل مصري من جراء تطبيقها وخصوصا مايتعلق منها بالاتفاقات الجنائية التي تقضي بوجود اتفاق جنائي كلما اتحد شخصان فا كثر على ارتكاب جناية أو جنحة أو على الاعمال المجهزة أو المسهلة لارتكابها ويعتبر الاتفاق جنائيا سواء كان الغرض منه جائزا أم لا فان هذا النص يقضي بالمعاقبة على التصميم الذي لايعقبه أثر مطلقا وبذلك ينسخ حكما أساسيا من أحكام القانون المعمول به الآن والذي هو صورة من قوانين الامم الغربية المتحضرة. ينص القانون المصري على عدم معاقبة الشخص على مجرد التصميم أو الاعمال التحضيرية ففي باب الشروع نرى المادة ٤٥ تقول «ولا يعتبر شروعا في الجناية أو الجنحة مجرد العزم على ارتكابها ولا الاعمال التحضيرية لذلك» فلماذا تريد الحكومة هدم هذا النص الحكيم والمعاقبة على مجرد تصميم اثنين على ارتكاب جريمة أو جنحة مع ان دائرة التصميم مباحة وواسعة ولا يمكن العقاب عليه الا في أحوال مخصوصة ومحدودة بينها الشارع ونص على تحريمها لما ينجم عنها من الخطر العظيم وهي الجنايات والجنح المضرة بالحكومة من جهة الداخل (انظر المواد ٧٧ و٧٨ و٨٠) فتوسيع هذه الدائرة والغاء ذلك التحديد يعد قضاء مبينا على حرية الافراد ولايجوز سن قانون به الا في بلاد ثائرة اشتبكت فيها الفتن وذاعت الفوضى في أنحائها

ولاجرم ان هذا النص الجديد اذا تم القرار على تنفيذه يكون ويل الفاقة وخيم العاقبة ويجعل لاهل الدسائس سبيلا لالحاق الاذى بالمصلحين العاملين فانه يكفي لامرئ يريد اضرارا بغيره أن يبلغ الجهة المختصة انه اتفق مع هذا الغير على ارتكاب جريمة أو جنحة ويستتر وراء ماجاء في القانون الجديد من انه «يعفي من العقوبات المقررة في هذه المادة كل من بادر من الجناة بأخبار الحكومة بوجود اتفاق جنائي وبمن اشتركوا فيه قبل وقوع أي جريمة أو جنحة وقبل بحث وتفتيش الحكومة عن أولئك الجناة»

فان هذا النص يحمي أولئك الدساسين من عاقبة الاجرام اذا هم اختلقوا ما يفيد اتفاقهم مع غيرهم على ارتكاب جريمة من الجرائم

..

على ان الحكومة ليست في حاجة الى سن هذا القانون الاستبدادي لمعاقبة الاتفاقات الجنائية كما تزعم فقد سبق لها ان ادخلت في قانون سنة ١٩٠٤ نوعا جديدا من أنواع الاشتراك الجنائي يكفيها مؤونة هذا التشريع الغريب الذي لا مسوغ له وهذا النوع الجديد هو الاتفاق مع الغير على ارتكاب الجريمة ووقوع الجريمة بناء على هذا الاتفاق فهذا النوع الجديد الذي لم يكن موجودا في القانون القديم من الخطورة بمكان فلا ندري كيف لم تكتف به الحكومة وجاءت لنا بما هو أدهي وأمر ? هذا وقد علق حضرة عمر بك لطفي في كتابه الوجيز على هذا النوع الجديد الذي أدخلته الحكومة في قانون ١٩٠٤ بقوله «ولم نجد في القوانين الغربية نصوصا أو أحوالا تسمح بجعل الاتفاق من أنواع الاشتراك قانونا

نعم ان الشرع الايطالي لم يتبع خطة القانون الفرنسي في تقييد الاشتراك التحريضي بالقيود التي كانت موجودة في القانون المصري القديم كالتحريض بوعد أو وعيد أو دسيسة مما كان يدعو كثيرا محكمة النقض والابرام المصرية الى نقض الاحكام الصادرة من محاكم الاستئناف لاغفالها قيدا أو نوعا من تلك القيود

وأطلق الشارع الايطالي الامر في ذلك للمحاكم كما فعل الشرع المصري الجديد بدليل ما جاء بالمادة ٦٤ من القانون المذكور من أنه يعتبر شريكا أولا (من حرض أوقوي على التصميم على ارتكاب الجريمة) ولكن لم يرد في المادة المذكورة ولا في غيرها من مواد القانون الطلياني ان مجرد الاتفاق على ارتكاب الجريمة يؤدى الى اعتبار المتفق شريكا فيها

ونحن نرى ان الواجب شدة الحذر والاحتياط في العمل من هذا النوع من أنواع الاشتراك الجديد وفي نظرنا انه لايصح مطلقا جعل الاتفاق نوعا من أنواع الاشتراك الا اذا كان الباعث الوحيد على ارتكاب الجريمة وللمحاكم النظر الاوسع والرأي الاعلى في هذا المقام مع انه على كل حال يتعين عند الاخذ بهذا النوع ان يذكر في الحكم الوقائع التي تثبت ان الجريمة وقعت بناء على ذلك الاتفاق والا كان الحكم باطلا وواجب النقض»

..

فيظهر مما تقدم ان نوع الاشتراك الجديد الذي أدخله الشارع المصري على قانون ٩٠٤ خطر جدا فلم يكن من المعقول ولا من الحكمة أن تأتينا الحكومة بما هو أشد خطورة منه زاعمة أن القانون ناقص ولا ريب عندنا في أن للحكومة بسنها هذه القوانين الاستبدادية تسير بنا الى الوراء خطوات واسعة فاننا اذا تصفحنا القوانين الفرنسية مثلا لوجدنا ان هذه النصوص التعسفية قد الغيت من بين شرائعها منذ سنين عدة لما تبين من اضرارها فقد كانت المادة ٢٩١ وما بعدها من قانون العقوبات تعاقب على الجمعيات التي يزيد عدد أعضائها عن ٢٠ لمجرد اجتماعهم اذا لم يأخذوا التصريح بذلك وكانت هناك قوانين أخرى من هذا النوع كقانون ١٠ ابريل سنة ١٨٣٤ وقانون ٢٨ يوليه سنة ٤٨ الخاص بالجمعيات السرية وقانون ٣٠ يونيه سنة ٨١ الخاص بالاندية وقانون ١٤ مارس سنة ٧٢ فلما تبين ان هذه النصوص ضارة ومن شأنها التضيق على حرية الاجتماعات قضى الشارع الفرنسي بالغائها بالقانون الذي أصدره في يوليه سنة ١٩٠١ فكيف تريد الحكومة المصرية الان أن ترجع بنا الى هذا العهد القديم وتطبق علينا قوانين اثبتت التجارب ضررها وتم القرار على الغائها وعدم العمل بها

هذا ما يتساءل عنه كل مصري انعلقه السياسة الجديدة التي تريد الحكومة السير بمقتضاها وما هي من الحكمة في شيء وسنعود الى هذا الموضوع الخطير بعد

(لجنة الشورى)

عقدت لجنة الشورى التي عهد اليها درس مشروعات القوانين الجديدة أولى جلساتها في الساعة العاشرة من صباح أمس وأخذت في مباشرة عملها

وقد علمنا أنها قررت استدعاء مندوب من نظارة المعارف لجلستها التي ستعقد في يوم الخميس القادم ومندوب من نظارة الحقانية لجلسة يوم الاحد القادم ليفيد كل منهما اللجنة عما ينبغي علمه مما يتعلق بالقوانين الخاصة بنظارته

انشاء سكك زراعية

وتخصيص وتحصيل نفقاتها

صدر أمر عال بان يخصص مبلغ ٦١٠ ر ١٣ جنيها و ٣١٧ مليما الذي قرره مجلس مديرية المنيا في ١٢ دسمبر الماضي علاوة على مبلغ الـ ٣٢٥ ر ٤٧ جنيها المخصص بأمر عال لانشاء ستة وعشرين سكة زراعية باقليم المنيا واعتبارها من المنافع العامة على أطيان الاقليم الواقعة غربي النيل واليوسفي وتبلغ مساحتها ١١٩ ر ٣٦٨ فدانا وأربعة قراريط وأربعة أسهم وهي التي تزيد ضريبتها على عشرة قروش ومن ضمنها أطيان الدائرة السنية وذلك لانشاء الاربعة عشر سكة زراعية الباقية من الستة والعشرين سكة المذكورة التي تقرر انشاءها في ١٠ مارس ١٩٠٦ وما تستلزمه من الكباري والمزلقانات والاعمال الاخري نظرا لأن المبلغ السابق تقريره في مارس سنة ١٩٠٦ لايكفي لنفقات تلك السكك

وأن يجعل هذا المبلغ في سنة ١٩١٠ ويتبع في تحصيله عين الطريقة المتبعة في تحصيل الاموال الاميرية بحسب أحكام الامر العالي الصادر في ٤ نوفمبر سنة ١٨٨٥ تعديلا للامر العالي الصادر في ٢٥ مارس سنة ١٨٨٠

دعويان بأدلة

الكلمة الاخيرة

لم تكن سياسة اللورد كرومر مع الجناب العالي وحده داعية الى قربنا من الدستور بل ان سياسته مع الامة كانت ادعي لذلك أيضا.

لما دخل الانجليز بلادنا كان البعض يرون فيهم اشخاصا بعثوا لخلاصهم من السخرة والكرباج والاستبداد بعثوا ليمتعوا بحقوقهم الطبيعية.

ولم يكن ذلك الاعتقاد نتيجة بحث أو علم بل كان نتيجة الجهل وحده نتيجة جهلهم بنيات القوي المتعصب نحو الضعيف المغلوب على امره فكان من الطبيعي والحالة هذه ان لا يتغير هذا الاعتقاد الا اذا رأي القوم ما يدعو الى تغييره من اعمال الانجليز

فقضى المجاهدون الاحرار وقتا غير قصير وهم ممقوتون يرمون كل يوم بالجهل والطيش والتهور وعدم التبصر حتى تنبه القوم من شدة ألم ظلم الاحتلال فاخذوا يغيرون اعتقادهم جماعات جماعات وينضمون الى هؤلاء المجاهدين تاركين لاغيرهم أن يلقبوا من الآخرين بتلك الالقاب المروعة

فكان كلما زاد عدد المجاهدين الناقمين على الاحتلال العاملين على الخلاص منه زاد استبداد كرومر وأصبحت ضرباته أكثر ايلاما فيزدادون من جراء ذلك عددا وعدة.

سارت الامور على هذا المنوال حتى مثل اللورد على مركز الفراعنة مجازر دنشواي فلم يبق في المصريين فرد واحد يحسن النية بالاحتلال والمحتلين

وهنا ظهر الرأى العام في دوره الاول واستكمل شكله الطبيعي بالحوادث التي عقبتها

كانت سياسة اللورد كرومر مع الامة طريقا تنفذت منه أصواتنا الى أوروبا فاظهرتنا للعالم الذي يحسن الظن بهؤلاء الجبابرة كيف يتلون في بلادنا روايات العصور الاولى والقرون المظلمة فكسبنا انعطاف الرأى العام في تلك البلاد القاصية وخيبنا آمال الانجليز في بقاء أمر مظالمهم واستبدادهم مستورا عن أعين الذين ساعدوا الامم الناهضة على نيل أمانيها

لم تكن سياسة اللورد كرومر داعية الى ذلك وحده بل حركت عزائم المصريين للعمل على التخلص من الاحتلال والمحتلين فاتجهت نفوس الناس الى نشر التعليم الحر والى تأسيس الاحزاب وترقية الصحافة وغرس مبادئ الحرية وعواطف الاستقلال في القلوب حتي أصبح في مصر رأي عام يعتد به. ينتج من ذلك ان سياسة الشدة التي اتبعها كرومر مع المصريين كان لها شأن كل سياسة استبدادية مع أمة مهضومة الحق ظلما وعدوانا.

ماسمعنا عن أمة مستعبدة نالت حريتها واستقلالها من غير أن تعمل له وماسمعنا عن أمة عملت لحريتها واستقلالها قبل أن تشعر بآلام الظلم والاستبداد

انتهيت الآن من سرد الادلة المثبتة صحة دعوياي فيا ما بواجب اقامة الدليل لمن يجهله أو يتجاهله وبقي على أن أذكر عبارة وجيزة أفند بها دعوى القائلين باننا نسيء الى سمعة الامير بقولنا انه وحده صاحب الحق والقدرة على اعطاء الدستور

اذا ثبت ان سمو الامير وحده صاحب الحق والسلطة في هذه البلاد كان من الجهل ان نقول بغير ذلك بل من العار ان نقول بعدم قدرة سموه وهو أميرنا الذي نود من صميم أفئدتنا أن يكون أقوي ملوك الارض وأشدهم محافظة على حقوقه وحقوق أمته

ان سمو الامير في تصريحاته الاخيرة التي جاء فيها انه يعمل مع الاحتلال على ترقية البلاد لم يصرح بأنه ليس في استطاعته منح الدستور الا اذا وافق المحتلون. ان القول بوجوب موافقة الانجليز على منح الدستور اقرار بنفوذ لقوة غاصبة وهو خطأ سياسي يعرفه من له دراية بالقوانين الدولية. انا لو سلمنا جدلا ان الاحتلال قادر بقوته (لاحقه) على معارضة سمو الامير فمن الحكمة ومن السياسة أن نزيل من فكر سموه آثار هذا الامر ونشجعه على الاحتفاظ بحقوقه وظهوره بمظهره الحقيق من القوة والقدرة وباظهار استعدادنا التام لمساعدته ضد قوة الاحتلال الغاشمة واني اعتقد ان الذين يقولون بسلطة الامير وحده لايترددون لحظة واحدة عن تقديم نفوسهم واموالهم ضحايا في سبيل الدفاع عن حقه وسلطته. انا نقول بسلطة الامير لانا نحترمه ونجله ونخلص اليه والذي يقول بغير ذلك لاشأن لنا معه والسلام

محمد زكي علي

المحامي

قضية الغد

نصيحة للامة

تنظر محكمة الجنايات غدا في قضية الورداني وقد خصصت للمصرح لهم بحضور هذه الجلسة تذاكر مخصوصة وزعت عليهم وأصبح من المستحيل دخول أحد غير هؤلاء وعلى ذلك فلا معني لتعب أحد الى المحكمة للوقوف بجانبها ابتغاء استنشاق ما يدور بالجلسة فان الجرائد ستنشر كل ماتحدث ومايقال فيها وستنشر أيضا حكم المحكمة التي يجب احترامه

فعسى ان يستمع الناس لنصحنا ولا يدفعوا بانفسهم الى الوقوف في هذه المواقف التي تعرضهم للاهانة والاذى وما عهدنا بما حدث في يوم الجلسة الماضية يبعيد. عسى ان يصادف هذا القول موضع الاجابة من القلوب فيتجنب كل أمرئ المواقف التى لاتفيده بشئ بل تساعد على تأويل اقل اشارة منه بما لاتحمد عقبه وخصوصا انا الآن في حاجة شديدة الى الحذر حتي لاندع سبيلا علينا لاخصمن اعدائنا او العاملين على الكيد لنا

مجلس الشورى

جلسة امس

افتتحت الجلسة في الساعة الخامسة والربع من مساء أمس (ميعادها كان الساعة الرابعة والنصف) برياسة سعادة محمود باشا فهمي رئيس المجلس وحضور سعادة أحمد فتحي باشا زغلول وكيل الحقانية نائبا عن سعادة ناظرها ولم يحضر الجلسة أحد من النظار

تليت خلاصة محضر جلسة أول أمس فوافقت الهيئة عليها

الرئيس — ورد علينا تقرير من اللجنة التي تألفت الدرس مشروعات القوانين الجديدة وبعد مناقشة في تلاوته أوتأجيله قرر الرئيس تأجيل تلاوته الى الجلسة القادمة وسننشره في عدد آت

ويتضمن هذا التقرير ان اللجنة فرغت من درس مشروع لائحة معلمي الكتاتيب ووافقت عليه كما هو بادخال تعديل على المادة ١٢ وهذا نصها :

تخصص درجات لكل من المواظبة والسلوك وكل طالب لايحصل في آخر السنة على نصف هذه الدرجات يفصل من المدرسة والتعديل أن تزاد كلمات (مدة سنتين متواليتين) بعد كلمة (الدرجات)

ثم اخذت الهيئة في استئناف نظر لائحة المحاكم الشرعية وعدلوها بناء على ماننشره غدا

ماذا يريدون

بالابرياء

علمنا ان نظارة المعارف تنوي الا لاتعطي الطالبين الذين رفتتهم نهائيا من مدرسة الحقوق شهادة بانهم في السنة الرابعة ورفتوا منها ونحن لانعلم بأي قانون تحرمهم نظارة المعارف هذا الحق اللهم الا اذا اتبعت معهم خطة عرفية لاير ضاها العقل ولايوافق عليها النظام العام. ان هذا التعسف الظاهر ضد هؤلاء الطلبة من الامور التي تدعو الى سخط الرأي العام على هذه النظارة التي اتبعت سبيل الشدة مع هؤلاء المظلومين الابرياء

اللهم انا لاندري مسوغا لامتناع النظارة عن اعطاء هذه الشهادات كما انا لانتصور ماهي الفائدة التي تعود على النظارة من عملها الا اذا كانت تريد الانتقام ولو خالفت النظامات والقوانين فعسى ان تتدبر الحكومة هذا الامر وتأمر نظارة المعارف باتباع العدالة واحترام القوانين

(متألم)

(الشعب) علمنا أن الحكومة عرضت الامر على كبار مستشاريها فأفتاها بوجوب اعطائهم الشهادة التي طلبوها مع عدم ذكر سبب رفتهم

ولكن أشير على الحكومة بعد ذلك بعدم اعطائهم هذه الشهادة مادامت خالية من ذكر سبب رفتهم ولو تحملت التعويض التي تحكم به المحاكم اذا رفعوا قضية عليها

سياسة الشدة

هل تقيل

نشأت جريدة الديلي نيوز احدي الجرائد الانكليزية الحرة مقالة تحت عنوان « الاضطهاد في الهند » واليك تعريبها :

« دارت مناقشة في مجلس النواب في ثلاث نقط ذات شأن بحيث أصبح السامع لهذه المناقشة لا يتمالك من التأثر الشديد على الهنود

أولاها معاملة المسجونين السياسيين منهم في السجون معاملة قاسية غليظة فانا منذ ابتدىء في الاضطهاد في الهند لم نسمع الا باحكام الاشغال الشاقة على العلماء وأصحاب الجرائد لا لجريمة سوى ذم السياسة الانكليزية أو الطعن في كفاءة رجالنا وتلك لعمرى جرائم سياسية يجب فيها التخفيف لا التشديد

ومن العجيب ان الاشغال التي يكلف بها هؤلاء المحكوم عليهم هي من أشق الاشغال التي لا يعملها حتى من حكم عليه من جراء أفظع الجرائم وتلك مسألة تختفى بلا شك الخلات اللورد مورلي

وثانيتها تعذيب رجال البوليس المسجونين وقد اعترف ناظر الخارجية نفسه أن رجال البوليس يعاملون المسجونين بالشدة والعنف ويذيقونهم العذاب الاليم ولكنه يقول من جهة أخري ان اشتداد الحملة على هؤلاء الرجال (البوليس) مما لا يؤدى الى تحسين حالتهم ولوجاعهم عن معاملة المسجونين بالشفقة والشدة. افيكفنا يكون جواب الحكومة ؟ وهل تنحصر واجباتها في المناقشة وترك الامر على علاته ؟

بل كان الواجب مهما كانت الظروف أن تعلن أن عذاب المسجونين مما لا يجوز مطلقا وأن كل ضابط من ضباط البوليس أو كل رجل من رجاله يستعمل التعذيب لا بد أن يلاقي جزاءه وها نحن اولاء في انتظار أن يكون ما حدث آخر ما يحدث من نظائره من الاعمال المخزية

وثالثها ما أعلن أسى من أن الحكومة تنوى القبض على الزعيم البنغالى الوطنى مستر اراباندو جوزي وقد أرسلت اليه انذارا نظرا لنشره مقالة في جريدته في الشهر الماضي وعلى المقالة أمامنا الآن فليس فيها شيء جديد غير ما كتبه هذا الرجل في العام الماضي في المنشور الذي أرسله الى ناظر خارجية انكلترا وانا لعلى يقين من أنه اذا قرئت هذه المقالة على مجتمع من الانكليز المختلفي المشارب والمذاهب وقيل أن فيها ما يدعو الى الثورة وانها السبب في اضطهاد كاتبها مستر اراباندو لتضاحك الجمع سخرية واستهزاء بمن ادعي ذلك ونحن اذا لم نسع في وضع حد لمثل هذه المخازي فلنكن على ثقة بضياع كل أمل في ارجاع السلام الى ربوع الهند اه

(ترخيص باجازة)

منح جناب الدكتور الكسندر جراقل مدير قسم البلديات بنظارة الداخلية اجازة اعتيادية قدرها شهران يقضيها خارج القطر مبتدئا من أول يونيه القادم

الحكومة

وقاضي التحضير

أرسلت نظارة الداخلية الى المحافظات والمديريات المنشور الآتى

لما كان الغرض الاول من وضع قانون قاضي التحضير نمرة ٣ الصادر بتاريخ ١٦ فبراير سنة ٩١٠ الحاقا بقانون المرافعات الاهلي هو سرعة الفصل في القضايا لذلك قضت نصوصه بعدم جواز تأجيل القضية لسبب واحد مرتين الا لاحضار أوراق ليست في حيازة الخصوم أنفسهم وانه اذا تبين للقاضي عند طلب التأجيل الثاني ان عدم القيام بالعمل المطلوب ناشىء عن سوء نية أو اهمال أو خطأ الخصم يحكم عليه بغرامة ٥٠٠ قرش وكذلك بعد احالة القضية على المحكمة اذا قدمت لها ورقة جديدة كان من الواجب تقديمها لقاضي التحضير وقبلت المحكمة تلك الورقة فانها تحكم على مقدمها بغرامة الف قرش

وقد لاحظ قسم القضايا في خطابه للنظارة انه كثيرا ما يضطر الى تكرار طلب التأجيل للتأخير الذي يحصل عادة من الجهات الادارية في ايصال الاعلانات التي تسلم اليها على أيدى المحضرين الى القسم في حينها وفي ارسال أوراق التحريات في المدة المحددة لارسالها وفي ملحوظات الادارة عن أقوال الخصوم المحددة وفي غير ذلك من الاستعلامات التي يطلبها القسم من تلك الجهات

وليس يخاف ان مركز الحكومة أمام القضاء في الدعاوي لا يختلف مطلقا عن مركز خصومها وهي اذا معرضة لان يحكم عليها بالغرامة اذا خالفت نصوص ذلك القانون أى في حالة طلبها التأجيل لتقديم أوراق كان يمكن الحصول عليها في المدة ما بين التأجيل الاول والتأجيل المطلوب

وبناء على ما ذكر رأت النظارة

اولا ان تذكر حضراتكم بالعمل بالمنشورين الصادرين منها بتاريخ ١٨ نوفبر سنة ١٩٠١ في شأن الاعلانات القضائية وذلك بان يسرع بارسال هذه الاعلانات الى قسم القضايا مباشرة الا ما كان منها مترتبا على أعمال الموظفين فانه يرسل للنظارة بنمرة القسم المختص بموضوع المسألة وتزيد على ذلك بان ارسال كل اعلان يكون في ذات اليوم الذي يعلن فيه المحضر ويكون مصحوبا ببيان معلومات ذلك الطرف فيما هو وارد به وبالاوراق المتعلقة بالمسألة واذا لم يتيسر توضيح هذه المعلومات في مكاتبة ارسال الاعلان فلا يتوقف ارساله على ذلك بل يذكر الوعد بتبليغ المعلومات المذكورة فيما بعد وتتحرون أسرع الطرق للحصول عليها وتبليغها مصحوبة بالاوراق اللازمة الحاقا بالاعلان

ثانيا يلزم ان جميع الجهات الادارية ترسل بلا تأخير الى قسم القضايا كافة الاوراق أو الملحوظات التى يطلبها منها ويكون ارسالها اليه مباشرة في مدة لا تتجاوز الثلاثة أيام ومن يهمل أو يخطىء من العمال في ذلك ويترتب على اهماله أو خطئه الحكم على الحكومة بغرامة يكون ملزما بها شخصيا

كفاءة الامم

لنيل الدستور

كما رفعنا صوتنا بالمطالبة بالدستور وسألنا الحكومة ايجاد مجلس نيابي ينظر في مصالح البلاد بين الحكمة والسداد قيل لنا انكم لستم أكفاء لنيل الدستور ! ولكننا لا نعلم حتى الآن ما هي شروط هذه الكفاءة التي يتركز عليها الحائزون ينناوئين الدستور ؟ اللهم ان الامة كلها على اختلاف درجاتها ومنازعها تطالب به وهي اليوم مقتنعة تمام الاقتناع بوجوب وجوده .

ولا يمكن القول بأن جهل الطبقة السفلى بالعلوم والمعارف العالية مانع للامة من ادراك حقوقها الدستورية ، لاننا اذا جعلنا من هذه النظرية الفاسدة قاعدة يبنى عليها منح البلاد الدستور أو حرمانها منه لوجب ان نطبقها على أمم كثيرة متمتعة بكافة حقوقها

على ان الامر لا يحتاج الا الى الاستدلال على فساد هذه النظرية بدرجة انحطاط هذه الشعوب في الكفاءة العلمية بل امامنا الآن ما هو أهم من ذلك بكثير. أمامنا الآن حادث هام من حوادث الانتخابات الاخيرة في فرنسا يمثل لنا مقدار الكفاءة العلمية والفكرية لدى سكان القرى والبلاد الصغيرة في تلك الجمهورية العظيمة أم الدستور ومصدر أشعة الحرية في العالم.

روت جريدة الماتان بعددا أول مايو ونقلت عنها جريدة الطان بعدد ٣ منه ان المسيو بول دومر العضو الشهير في لجنة تحضير الميزانية والذي تولى رئاسة مجلس النواب سابقا ووزارة المالية في احدي الوزارات السالفة أراد أن يرشح نفسه للانتخاب عن مدينة لاوون مرة ثانية فذهب اليها وهو معتمد على سمعته وخدمه الجليلة لوطنه وحدث انه وجد في ضاحية لافير في مجتمع كبير فرأى الفرصة سانحة لان يتكلم في موضوع هام يدل على مقدار عنايته بمصالح البلاد

ومن المعلوم ان المسيو دومر انتقد عدة مرار على وسائل الدفاع العام فأحب أن يتكلم في هذا المجتمع عن الدفاع فاسهب في ذكر البطاريات التى من عيار ٦ والبطاريات التى من عيار ٤ وقارن بينهما ليتوصل الى الاوفق منها وبعد ان انفض الجمع خرج المسيو دومر من حلقة الاجتماع وهو متهلل لظنه انه أحسن صنعا بتكلمه علميا وفنيا في موضوع ذي شأن خطير .

وقد سأل أحد أصدقائه الاخصاء عن رأيه في خطبته فاجابه هذا الصديق : « وماذا عساني قائلا لك ان النتيجة محزنة لان القوم لم يفقهوا ما قلته عن هذه البطاريات وانما كان يجب أن تتكلم عن مدافع لافير لا عن وسائل الدفاع الوطني العام فان القوم فضلا عن عدم فهمهم ما تقول لا يهتمون الا بما يخص أقاليمهم لا غير . »

وكانت النتيجة ان حاز المسيو دومر ٨٠٦٦ صوتا وان فاز أحد مزاحميه بأغلبية قدرها ٨٣٧٧ خلاف اثنين آخرين حاز كلاهما ألف صوت !

وقد قالت الطان تعقيبا على أن هذه الحالة تستوجب الاسف الشديد لان تجار النبيذ والمشتغلين بأدوات هذا الصنف لا يهمهم الا النظر في شؤونهم الخصوصية أما المصالح العامة فهي مجهولة لديهم تمام الجهل .

ونحن نقول بمناسبة هذا الحادث العجيب الذي لو وقع له مثيل في قطرنا التعس لقام الانجليز وقعدوا وصاحوا في جوانب الارض مستشهدين به على جهلنا وطيشنا وعدم استعدادنا لنيل الدستور

فهل هذا الحادث يجعل فرنسا أم الحرية والدستور غير جديرة بادارة شؤونها بنفسها ؟ كلا فان الدستور حق طبيعي للامم لا يمكن لاحد منعها من التمتع به

في سبيل الازهر

رفع حضرات علماء الازهر احتجاجا على ما قرره ديوان الاوقاف من تعيين حضرة عبد الغني بك شاكر مفتشا لادارة المعاهد الدينية وسكرتيرا لمجلس الازهر الاعلى وهذا نصه

صاحب الفضيلة مولانا الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر

قرأنا في صحف الامس نبأ مقتضاه تعيين عبد الغني بك شاكر مدير القليوبية سابقا سكرتيرا للمجلس العالي ومفتشا عاما للمعاهد الدينية

قرأنا ذلك النبأ فوقع في نفوسنا وقعا سيئا بل في نفوس المسلمين عامة وتساءل علماء الازهر أجمع كيف ان رجلا كان مشتغلا في ادارة هي بعيدة جدا عن كل حلة تربطه بمسائل التعليم وادارة معاهده ثم يعين مفتشا عاما للمعاهد الدينية

انا لا نرضاه مفتشا علينا لان في هذا التعيين سلب اختصاصات الازهريين على التدريج ولا يرتاب عاقل في وجود الاكفاء منهم لهذه الوظيفة فنحن لا نتركها للغير ابدا

بناء على ذلك نتقدم الى فضيلتكم آملين الاسراع بتقديم هذا لسمو أميرنا المحبوب في أقرب فرصة حتى لا نضطر لتقديم احتجاجاتنا مباشرة لسدته العلية

(ومعنا توقيع أكثر من سبعين عالما)

هذا وقد علمنا ان وفدا مؤلفا من الاعلام الازهريين قابل سعادة مدير الاوقاف العمومية ورفع له تضرر الازهريين مما يلحقهم من هذا التعيين خصوصا وظيفة التفتيش الادارى للمعاهد الدينية فوعدهم سعادته بقصر حضرة عبد الغني شاكر بك على وظيفة سكرتير المجلس العالي فانصرفوا من حضرته شاكرين وقد رأس بوعده ذلك فارسل الى مشيخة الازهر الاوامر اللازمة

هذا هو حقيقة ما تم في المسألة بخلاف ما نشرته بعض الصحف أمس

(قدوم من سفر)

قدم العاصمة قريبا حضرة الفاضل عبد الوهاب افندي عبد الصمد أحمد مدير جريدة دار الخلافة التي تصدر في الاستانة العلية فنرحب بمقدمه ونرجو له مقاما هنيئا بيننا

القوانين العرفية

في المدارس الابتدائية

كل من ألقي نظرة على تلك القوانين المدرسية الجديدة لا يلبث أن يرى أمام عينيه شبحا من أشباح الاستبداد واقفا أمام تلاميذ اليوم رجال المستقبل شاهرا على رؤوسهم السيف ليكم أفواههم عن الحق ويقطع السنتهم عن النطق ويسدل على بصائرهم غشاوة فلا يجعلهم يسمعون ولا يبصرون ولا ينطقون

تقول النظارة في قانونها الجديد وان كل تلميذ حصل على أقل من ٢٠ درجة في السلوك أو المواظبة يجوز نقله الى فرقة أعلى من فرقته مباشرة ولكنه يرفت من المدرسة اذا كانت درجته في السنة المكتبية التامة أقل من ٢٠ ولا يجوز قبوله في أى مدرسة أميرية أخرى ، تقول ذلك النظارة ولكن فاتها ان مدرسي المدارس الثانوية والانجليز طبعا ، يتصرفون في تلك الدرجات تصرف لا يسوغه قانون ولا نظام على أقل هفوة يرتكبها التلميذ . ولنضرب للنظارة بعض الامثال عليها تكون خافية عليها من ذلك اذا تكلم التلميذ في الفصل مع أحد أخوانه يجبره المعلم بأنه انقص من درجات سلوكه ٣٠ نمرة (أى نمرة الشهر بأجمعه) فاذا سأله عن السبب أنقصه ثلاثين أخرى وهكذا اذا استمر معه على السؤال أنقصت جميع درجاته بلا رحمة ولا عدل

حدث مرة في امتحان السنة الماضية لتلاميذ السنة الثانية بالمدرسة الخديوية ان حصل أحد التلاميذ على نمرة في امتحان التاريخ أقل بكثير مما يستحق فسأل المدرس عن السبب فأخبره أنه لا يستحق اكثر من ذلك فاحضر له الطالب كراسة التاريخ ليقابلها بما هو مسطور في ورقته فامتعض المدرس من ذلك وأنقصه نمرة الشهر بأجمعها وأمره بمغادرة الفصل فأخذ التلميذ يسأل عن السبب والمدرس يتوعده بنقص نمر الشهور التالية وأخيرا رأى الطالب ان لا مندوحة له عن ترك الدرس والطاعة العمياء لذلك المدرس . هذه بعض أمثلة مما يعمله المدرسون في مدارسنا وان كانت النظارة في ريب مما أقول فلتطلب دفاتر المدرسين الانجليز وتنظر اليها بعين الانصاف فترى أن ذلك جزء مما هو موجود بها وتتحقق من صدق قولي وتعرف ان تلك القوانين مع وجود هؤلاء المدرسين مما يسبب حرمان الكثيرين من المدارس بلا ذنب ولا أثم . فلتدبر النظارة في الامر ولتعدل عن هذه القوانين العرفية ولتنظر الى تلاميذها نظر الاب الرحيم بأبنائه

ح . ك . شكرى

نقل

قررت نظارة الداخلية نقل كل من حضرتي الملازم الاول علي أفندي عبد الهادي الملاحظ بوليس مدينة الاسكندرية والملازم الثاني حافظ أفندي فهمي الملاحظ بوليس مديرية قنا بدل بعضهما

كيف يعامل الطلبة الهنود

في بلاد الانجليز ؟

جاء في جريدة « الباندي ماترام » التى تصدر في جنيف تحت العنوان السابق ما يأتي :

لقد اشتدت وطأة الحكومة الانكليزية على الطلبة الهنود في انجلترا فأخذت تسيء اليهم وتحتقرهم وتضطهدهم وتعاملهم بكل أنواع العسف والاستبداد ولا سيما في الايام الاخيرة التي بثت العيون والارصاد فيها لاقتفاء آثارهم والاحاطة بهم في كل مكان والتضييق على حريتهم لا لذنب جنوه ولا لاثم اقترفوه سوي غطرسة الانجليز وتشهيهم

ومن الادلة القوية على اجحاف الانجليز بالهنود واذلالهم للنفوس ما حدث أخيرا من أن شابا هنديا (وهو طالب حقوق واسمه « ساڤارا كي ») وطني النزعة يتوقد غيرة وزكاء ذا اخلاق مرضية وصفات عالية قبض عليه ظلما وعدوانا ووضعت السلاسل والاغلال في يديه في احدي محطات لندن بينما كان عائدا من زيارة أحد أصدقائه في باريس : بدون أي سبب شرعي سوي اتهامه بأنه من المحرضين على الثورة !!! الداعين الى الفتنة !!!

ومن الذين ينشرون المبادىء الفوضوية !!! ولكي ينزلوا عليه شديد عقابهم وعظيم سخطهم وجهوا اليه أيضا تهمة الاشتراك في قتل أحد موظفي الادارة الانكليزية في الهند

ان هذه الاعمال التي يقوم بها بوليس لندن قد أغضبت عليهم كل غيور على الحق ومحب للعدل والانصاف وهي تلحق بهم العار والشنار اذ كيف يعقل انسان انه بمجرد أن تتهم حكومة الهند ذلك الطالب « وكلنا نعلم ما هي عليه من الفوضى وسوء التدبير » يبادر ذوو الحل والعقد في لندن الى الترخيص بالقبض عليه ومعاملته تلك المعاملة القاسية في عاصمة لندن ولم يقم على اتهامه أي برهان أو دليل ؟؟

ان لندن ليست داخلة تحت أحكام حكومة الهند ولا مقاطعة بومباى فكيف ساغ لهم تلبية طلب تلك الحكومة .

(تعيينات وتنقلات في السودان)

نقل كل من جناب القائمقام جاكسون بك المفتش الاول بمديرية بحر الغزال الى وظيفته بمديرية دنقله والقائمقام برسيفال بك المفتش أول بمديرية دنقلة الى مثل وظيفته بمديرية منجلة

ونقل كل من حضرتي الملازمين الاولين محمد افندى فهمي ابراهيم الوكيل للأمور بمديرية الخرطوم الى مثل وظيفته بمديرية كردفان ومحمد افندي فهمي الوكيل للأمور بمديرية كردفان الى مثل وظيفته بمديرية الخرطوم

وعين جناب البكباشي سيجباند مفتشا ثانيا بمديرية منجلة وكل من حضرات الملازم الاول اسكندر افندي سركيس طبيبا بالمصلحة الطبية السودانية والملازمين الثانيين حسن افندي حلمي السباع وكامل افندي لطفي وكيل مأمور بمديرية

(قضية تزوير)

يذكر القراء أن الجرائد خاضت من زمن في أمر رجل يدعي مرسي نجيب كان له من السوابق عشرين سابقه ثم انتحل لنفسه اسم ابراهيم زكي وتوظف في مصلحة سكة حديد الحكومة المصرية بوظيفة (عطشجي) ومكث بها سنتين كان ينقد فيهما راتبا شهريا قدره أربعة جنيهات ثم انتحل لنفسه اسم محمد لطفي وتوظف سواقا بسكة حديد الحكومة السودانية ومكث بها سنة ونصف كان ينقد في خلالها راتبا شهريا قدره ثمانية جنيهات ثم دخل قسم الصف ضباط بمدرسة البوليس باسمه الاول (مرسي نجيب) ثم رفت منها وبعد ذلك انتحل لنفسه اسم محمد لطفي ودخلها ثانية وقدم شهادات من اطباء وغيرهم بسنة وانه ليس له سوابق ثم اتضحت حقيقة أمره ولما أريد محاكمته جن وثبت جنونه فمكث في مستشفى المجاذيب ثمانية أشهر وشفي ثم أحيل على قاضي الاحالة ليحيله على محكمة الجنايات على ما ارتكبه من التزوير وقد أحاله حضرة متولي بك غنيم قاضي الاحالة بمحكمة مصر الابتدائية الاهلية أمس على محكمة جنايات مصر الجديد لانعقاد دورها يوم السبت ٤ يونيه القادم لمحاكمته بمقتضى المادتين ٩٧١ و١٠٨ عقوبات لانه في أواخر سنة ١٩٠٨ بمدرسة البوليس بشارع عبد العزيز بقسم عابدين ارتكب تزويرا في سجل تلامذة مدرسة البوليس بوضع أسماء أشخاص آخرين مزورة أي أنه تسمى باسم محمد لطفي وقيد اسمه في السجل بهذا الاسم والتحق بمدرسة البوليس باسم محمد لطفي

(عدل القضاء)

نظرت محكمة الموسكي الجزئية في قضية اتهام كل من محمد افندي يوسف قنديل الخير ومحمود افندي عثمان وسيد افندي عثمان وآخرين بالاحتيال على استصدار عقد من محجوري محمد افندي سيد بيومي برهن نصيبه في ميراثه عن والده نظير مبلغ ١٤٦٠ جنيها وكان المحامي عنا حضرة القانوني الكبير محمد بك شادي المحامي وقد حكمت المحكمة بحبس كل من المتهمين سنة مع التشغيل ودفع تعويض قدره خمسة وعشرون جنيها وكفالة قدرها عشرون جنيها وقد اتضح ان المحجور لم يتسلم الا مبلغ مائة وخمسين جنيها . وتبرئة باقي المتهمين

علي محمد الوسمي

انا لله وانا اليه راجعون

نعى الينا مكاتبنا بمنوف الشاب النجيب سيد افندي الجندي نجل حضرة شاهين بك الجندي عمدة بدر منوف أرداه اعيا الاطبه [illegible] ثلاثة غير متجاوز الثانية عشرة فما ذاع هذا النبأ في أنحاء المديرية حتى أقبل الناس أفواجا على اختلاف طبقاتهم ومذاهبهم الى منزل حضرة والده يشاطرونه الحزن وقد شيعت جنازته أمس الساعة الرابعة بعد الظهر في محفل يليق بمقام هذه العائلة الكريمة فنعزي حضرة والده عن فقده ونسأل الله أن يكون ذلك آخر أحزانهم

انتقلت بد المنون كريمة سعادة حسين بك عابدين عضو الجمعية العمومية عن مديرية الجيزه وشقيقة حضرة حافظ افندي حسين عمدة برك الخيام وهي في زهرة الشباب وقد توفيت بالقاهرة عن اثنين وعشرين عاما وشيعت جنازتها بالاس باحتفال عظيم حضره جمهور كبير من الذوات والاعيان [illegible] لمأتم ببرك الخيام مركز امبابه جيزه [illegible] الرحمة الواسعة ولجميع العائلة الكريمة [illegible]

أ ٢١

مستشفى

الجراحة وأمراض النساء والولادة

بعمارة الاوقاف البحرية بميدان العتبة الخضراء بمصر (تليفون نمرة ٤١٢)

تلغرافات عمومية

في ٩ مايو

برلين — يتخذ البلاط الامبراطوري الالماني شعار الحداد شهرا على الملك أدوارد وقد بقي الامبراطور في السفارة الانكليزية مدة ساعة ونصف

أخذ النقاش « بروس جوى » طابع وجه الملك (على نية عمل تمثال له)

لندره — يحضر جنازة الملك (غير من ذكرنا) ملكا برتوغال ودنمرك ووالدة قيصر روسيا وشقيقة الملكة الكسندرا والارشيدوق ميخائيل وولي عهد السلطنة العثمانية « الامير يوسف عز الدين » ووزير الخارجية العثمانية

صدر منشور من البلاط يسمي الملكة الجديدة « الملكة ماري »

كتب المستر ردموند (زعيم الحزب الارلندي) الى رئيس الوزارة يطلب اتخاذ التدابير اللازمة حالا لحذف الكلمات المهينة للكاثوليك من اليمين التي يحلفها الملك يوم جلوسه

ملأت الصحف التي صدرت اليوم أعمدتها بتاريخ الملك الجديد ووصف مناقبه فقالت انه رجل جد وحزم في الامور فضلا عما تخلق به من لطف الجانب وسلامة الذوق واصالة الرأي ومعرفة واجبات منصبه العظيم . واعترفت كلها ان الخطبة التي خطبها يوم السبت ذات قيمة كبيرة وذكرت مواظبته على حضور جلسات البرلمان في المدة الاخيرة لسماع مناقشاته واجتماعه بعد ذلك بزعماء الاحزاب والاعضاء ذوي النفوذ . ومما قالته انه أكثر الملوك الذين ذكرهم التاريخ سياحة . وانه يعرف سلطته شخصيا أكثر مما عرفها سائر الملوك قبله وقد أظهر اهتماما عظيما بتقدم السلطنة والمستعمرات مما ردد صداه الآن ملايين من رعاياه المخلصين الولاء له فيما وراء البحار . وذكرت بوجه خاص خطابه الذي خطبه في « جلدهول » سنة ١٩٠١ وخص فيه انكلترا على التيقظ من رقادها وخطابه الذي خطبه بعد رجوعه من الهند وقالت ان ذينك الخطابين دلا على انه سياسي بعيد مرمى النظر تدب في صدره الروح الامبراطورية

نودي بالملك جورج ملكا

برلين — أعلن الامبراطور انه بسبب وفاة الملك لا ينزل المستر روزفلت ضيفا عليه في قصره ولا يحضر الاحتفالات التي تقام له ما عدا الخطبة التي سيخطبها . ولكنه يستقبله في قصره عند وصوله ويدعوه للغداء معه . وسينزل المستر روزفلت في السفارة الاميركية

لندن — تنقل رفات الملك ادوارد الى قاعة وستمنستر في ١٧ الجاري وتعرض على الجمهور في ١٧ و١٨ و١٩ منه ثم تنقل الى وندزر لتدفن في ٢٠ منه

اعلن جلوس الملك اليوم على حسب التقاليد القديمة وكان الازدحام عظيما وبعد تراءة المنشور صاح الناس جميعا بصوت واحد « ليحرس الله الملك » ثم انشدوا النشيد الوطني وهتفوا هتافا عظيما ورفعت الرايات والاعلام واطلقت المدافع وكان الملك والملكة يشاهدان هذا المنظر من شرفة القصر

صحة الملكة الكسندرا حسنة

ينزل أمبراطور الالمان مدة اقامته هنا في قصر بكنهام وسيصل زوج ملكة هولاندا على مدرعة

غص مجلس النواب بالحضور وحلف الاعضاء اليمين وقريء منشور الجلوس في جميع البلاد باحتفال عظيم

طلب الملك ان تقفل المراسح يوم الجنازة فقط منعا للبطالة وخسارة الاجور

ذهب الملك الى المحطة لاستقبال ملك زوج والملكة قرينته (وهي شقيقة ملك انكلترا) ونزلا في قصر بكنهام

أرسل ملك أسبانيا تلغرافا يقول فيه انه لا يستطيع ترك بلاده لحضور الجنازة

برلين — أصيب المستر روزفلت بالتهاب الشعب وقد فرض الاطباء عليه الراحة التامة والغي جميع مواعده

الاستانة — دخلت خمسة توابير من الجنود العثمانية مدينة برزند يوم السبت ولا يزال القتال دائرا في الجبال وقد سافر محمود شوكت باشا وزير الحربية الى البانيا للتفتيش وتسوية الخلاف الذي طرأ بين قواد الجيش في البانيا على الخطة الحربية التي يجب اتباعها مما أفضى الى عرقلة الاعمال لا يزال السردار يتقدم الى الصحة وكل الدلائل تدل على سفائه العاجل

طرابلس الغرب — أهان الاهالي مصورا أميركيا واعتدوا عليه فقبضت الحكومة على المتعدين وعاقبتهم اجابة لطلب قنصل أميركا

خانيا — فتحت الجمعية العمومية وحلف الاعضاء يمين الولاء لملك اليونان وسط هتاف أشبه بالجنون . فاحتج نائب مسلم على ذلك كتابة فأهين ومزقت عريضة الاحتجاج

هافاس

٩ مايو

باريز — يشتمل مجلس النواب الجديد على ٩٣ عضوا من الجمهوريين و٢٤٩ من المتطرفين والمتطرفين الاشتراكيين و٢٩ من الاشتراكيين المستقلين و٧٤ من الاشتراكيين المتحدين و٥٩ من حزب التقدم و١٧ من الحزب الوطني و٧٠ من المحافظين . ومجموع الاعضاء الجدد ٣٠٠ والقدماء ٣٩٢

أرسل معظم المجالس العمومية التعازي من وفاة ملك انكلترا

برلين — ابن رئيس مجلس النواب الملك ادوارد

بطرسبرج — وافقت الدوما على ارسال التعزية الى الحكومة الانكليزية

التجارة

ملاحظات تجارية

(في ١٠ مايو سنة ١٩١٠)

أقفل ليفربول بسعر ٢/٧ و٢٠ التربب و٢٦/٦ الجيد وبلغت المبيعات في ليفربول ١٢٠٠٠ بالة من القطن منها ٢٨٠ مصري والبضاعة الاميركية الحاضرة في ليفربول بسعر ٢/١٩ و٢ بتحسين ٤ بنط والقطن المصري في ليفربول بسعر ١٣ و١/٤ عن شهر مايو و١١ و١٥ عن شهر يوليو بتحسين ١١ بنط للاول وتحسين ١ بنط للثاني والبضاعة الحاضرة بسعر ١٤ و٣/٤ في حلة وأقفلت بورصة أميركا بسعر ١٥ و١٠ لشهر مايو ١٣٢ و٧٨ لشهر اكتوبر بتحسين ١٨ بنط للاول وتحسين ٦ بنط للثاني والبضاعة الحاضرة بسعر ١٥ و٥٠ بتحسين ٢٥ بنط وأقفل نيو أورليان بسعر ١٤ و٦٩ لشهر مايو و١٢ و٢٢ لشهر اكتوبر بتحسين ١٦ بنط للاول وتحسين ٦ بنط للثاني والبضاعة الحاضرة بسعر ١٤ و٣/٤ في حلة

وبلغت الواردات الموانئ الاميركية ٧٠٠٠ بالة مقابل ٩٥٠٠ في العام الماضي وأقفلت البذرة في حول من شهر ابريل بسعر ٩/١ في حلة

وبلغ محصول المتخرج لغاية أمس ٦٦٢٨ بالة من القطن و٩٠٠٠ أردب من البذرة

وافتتح ليفربول بسعر ٣/٢٢ و٢ التربب و٧٨/٦ الجيد بتحسين ٢ بنط للاول وتحسين ٢ بنط للثاني والسوق نشيط

﴿ أخبار تليفونية ﴾

(الاسكندرية في ١٠ مايو سنة ١٩١٠)

« المبيعات »

بلغت المبيعات من القطن ٤٢٠ بالة بسعر ٣١٠ الى ٣٥٠

والمبيعات من البذرة ٢١٠٠ بسعر ٠٩٥ قروش الاردب

(واردات مينا البصل)

هذا العام	العام الماضي	
٠٠٠	٣٢٥	قطن
١١٢١	١٣٩٩	بذره
٩١٠	٢٢٦	فول

يرد من البصل ١٩٨٠٠ شوالا وبيع منه ٢٢١٤٠ بسعر من ٢٨ الى ٣٠

(الكونتراتات)

فتح الساعة ٩ صباحا

(القطن)

نوفمبر ١٩١٠	٢٠	[illegible]
مايو	٢٥	[illegible]
يوليو	٢٥	
مارس		

(البذرة)

يونيه أغسطس	
ابريل	
مايو	
يوليو	

« قفل الساعة واحدة »

(القطن)

نوفمبر ١٩١٠	٢١	[illegible]
يناير ١٩١١	٢٠	[illegible]
مايو	٢٥	[illegible]
يوليو	٢٥	[illegible]

« البذرة »

ثلاث شهور	٨٠	[illegible]
مايو	٠٩٨	[illegible]
ابريل		
يونيو	٩٩	[illegible]

« أسعار الجهات بالقرش »

من	الى	
٣٣٣	٤٦٠	المنيا
٣٤٠	٤٢٠	الزقازيق
		المنصورة
٤٤٠	٤٦٠	شبين الكوم
٤٨٠	٥٣٠	طنطا
٤٩٠	٥٣٥	كفر الزيات
٣٦٠	٤٢٥	بنها
٤٦٠	٤٩٠	زفتى
٣٤٠	٤٠٠	دمنهور
٤٤٠	٤٦٠	المنوفية
٣٦٠	٤٢٠	شبين القناطر
٣٥٠	٤٤٠	بني سويف
		الفيوم

الاسهم المحلية

البنك الزراعي	٦	[illegible]
البنك الاهلي	١٩	[illegible]
بنك الجنة	٤	[illegible]
بنك أثينا	١٢٨	
بنك الشرق	١٢٨	
بنك القاهرة	٣	[illegible]
بنك الرهن المصري		
صندوق الرهن والتوفير	٢٥	
الشركة السويدية المصرية	١٥٥	
تأسيس	١٩	
كمبوس	٣	[illegible]
تأسيس	١	[illegible]
البنك التجاري المصري	٣	[illegible]
المغا	٠٠٨	
السندات التركية	٢٢٥	
الرمل	٠٠٥	[illegible]
مياه الاسكندرية	٠١٢	[illegible]
مياه مصر الأسهم	١١٤	
حصص التأسيس	٢٠١	
سندات	٠٢١	[illegible]
مياه طنطا	٠٠٤	[illegible]
انجلو أمريكان فيلد	٠٠٣	[illegible]
ترامواي الاسكندرية	١٤٠	[illegible]
المحلى	٢٢٠	[illegible]
أمنيبوس والاتومبيل	٠٠١	[illegible]
تأسيس	٠٠٠	[illegible]
العمارة الملية	٠٠٠	[illegible]
البنك العقاري	٢٥٨	
تأسيس	٨٩٢	
سندات العقاري ق ١	٣٠٦	[illegible]
سندات العقاري ٣	٢٩٩	
البحيرة	٠٢٩	
البحيرة ممتاز	٠٠٤	[illegible]
الدلتا لقد	٠٠١	[illegible]
زارونان الشيمة	٠٠٠	[illegible]
تأسيس		
بنك التل	٠٠٥	
تجزئة الاراضي	٠٠٢	[illegible]
تأسيس	٠١٨	
اراضي الغربية	٠٠٢	[illegible]
تأسيس	٠٠٠	[illegible]
الاسواق	٢٣	٦

الشركة القابضة	١٩٠	[illegible]
تأ	٢٩٥	[illegible]
از الامهال	٤	
تأسيس	٠٠٢	
الحصيات		
القومبانية المتحدة المصرية	١٠	
جسيات السليت	٠٠٠	[illegible]
تأسيس	٠٠٠	[illegible]
المقاولات والسلفات	٠٠٠	[illegible]
تأسيس	٠٠	[illegible]
حلوان ديفرمان	٠٠٠	[illegible]
العقارات الاقتصادية	٠٠٩	[illegible]
واحات عين شمس	٢٨٠	[illegible]
تأسيس	٠١١	[illegible]
الاراضي والعقارات المصرية	٠٠٠	[illegible]
تأسيس	٠٠٠	[illegible]
أراضي بورتيو	٩—٣١	
بيرة الاسكندرية	١٤٠	[illegible]
تأسيس	٠٥٠	[illegible]
بيرة مصر	٠٠٢٦	
تأسيس	٠٠١	[illegible]
المنازل المصرية	٠٠٣	[illegible]
الملح والصودا	٠١٦	٩
نر كالمباتيو	٠١٥	[illegible]
تأسيس	٠٠٣	
منازل الاسكندرية	٠٠٠	[illegible]
ولكر وميارا كو	٠٠٠	[illegible]
شركة البناء	٠٠٠	[illegible]
فريجو رايك	٠٠٤	[illegible]
تكروفتي	٠٠٧	[illegible]
الاوتيلات المصرية	٠٠٣	[illegible]
اوتيلات نيلي ٥ ق	٠٠٣	[illegible]
اوتيلات نيلي ٤ ق	٠٣	[illegible]
سندات	٠١٩	[illegible]
تاسيونال أوتيل	٠٠١	[illegible]
تأسيس	٠٠٤	
بورصة القاهرة	٠١٨	
المزة	٠٠١	[illegible]
تأسيس	٠١٢	
الابار الارتوازية	٠٠٤	[illegible]
انجلو حلوان	٠٠١	[illegible]

(تلغرافات روتر)

(لندن في ٩ مايو)

القنصة	٢٤	[illegible]
القطع الماس	٢	[illegible]
التسليف الانجليزي	٨١	[illegible]
الموحد	١٠٠	
الدين التركي العام	٩٣	
البوزنتر	٢٣	[illegible]
شركة الهارة	٩	[illegible]
البنك الزراعي المصري	٦	[illegible]
البنك الاهلي المصري	١٩	[illegible]
معادن الرند		[illegible]
الترنزد	١	[illegible]
وادي النيل		
سكة		[illegible]
الفرنس المتاز	٩٦	[illegible]
ترس الدوميك	١٠٢	
تركانس العثماني	١٠٠	
الرنت الايطالي	١٠٣	[illegible]
المونوبول اليوناني	١٩	[illegible]
الرنت اليوناني	٣٨	[illegible]
البنك العثماني	١٨	[illegible]
بلمرة	٠٩	[illegible]

(باريس في ٩ مايو)

الاسهم العثمانية	١٢٩	
البنك العقاري المصري	٧٥٨	
كرمدي ليونيه	١٤٢٢	
البنك العثماني	٢٣٠	
الكامبيو على لندن	٢٥	٢٠ [illegible]
سكر نمرة ٣	٤٤	[illegible]

(تلغرافات هافاس)

اقفال سوق باريس

في ٢ مايو

الرنت الفرنساوي	٩٨	٦٩
الموحد المصري	١٠١	٢٠
الاسباني	٩٦	٣٠
الروسيسي الروسي	٩١	٢٥
شركة قناة السويس	٥٣٢٤	
العقاري المصري	٧٥٩	
الكرمدي ليونيه	١٤٢٢	
الكنتوار ملفكرته	٨٨٢	٠٠
البنك العثماني	٧٢٢	٠٠
لند بنك	٢٣٠	٠٠
بنك أثينا	٢٩	٠٠
بنك الجنة	٢٢٨	٥٠
كرمدي فرانسو أجبسيان	٣٥	٠٠
القطع على لندره	٢٥	٢٠ [illegible]
التوحيد الانكليزي	٨١	[illegible]

﴿ اسعار الحبوب ﴾

(بقلم البنك الاهلي بروش العربي)

(في ٩ مايو سنة ١٩١٠)

من	الى	
١٢٤	١١٨	قمح بحيري
١٢٠	١٢٢	قمح بلدي
١٢٥	١٣٠	قمح بحيري
١٣٥	١٤٠	قمح صعيدي
٨٠	٨٢	فول بحيري
١٠٥	١٠٨	فول صعيدي
٠٠٠	١٠٥	فول بلدي
٠٨٠	٠٨٥	عدس بحيري
٠٩٠	٠٩٢	عدس صعيدي
٠٦٣	٠٦٥	شعير بحيري
٠٩٦	٠٦٨	شعير صعيدي

الغلال الموجودة بالشاطئ بالمراكب خلاف العربي

٥٠٠٠ قمح ٤٠٠٠ فول ١٠٠٠ عدس ٣٠٠٠ شعير ٥٠٠ ذرة شامي ٩٠٠ حلبه ٢٠٠ [illegible]

المحل الخاص

لتركيب حزام بلربر

اختصت أجزاخانة النوري منذ عشر سنوات ببيع حزام بلربر السنيك وارتكنت على انتشار استعماله مبدأ واحد وهو رضاء كل مشتري بحصوله على الراحة التامة . وقد أخبر هذا البلد حتى الآن قد انتشر استعمال هذا الحزام ضمن هذا القطر وأصبحت شهرته تغني عن المدح وذلك بفضل الالوف من المصابين بالفتق الذين احمدوا عليه بعد تجربته وأشهروا فائدته وأفضليته

ولما رأت أجزاخانة النوري أن طلاب الحزام يزدادون يوميا فقد اضطرت لأخذ محل خاص له بجوارها ضمن عيادة الدكتور عباس حلمي ويدير هذا المحل اختصاصي له خبرة تامة بهذا الفن وتركيب هذا الحزام حسب حالة كل شخص

حزام بلربر يحفظ الفتق تماما وتظهر فائدته حالا عند تجربته فيمكن عمل الانسان من الحركة والمجهود والسعال فيستحيل سقوط الفتق مهما كان حجمه ولا يباع إلا بهذه الشروط خصوصا وأن التحسينات الجديدة التي وضعها المخترع تضمن الراحة التامة

يباع حزام بلربر في مصر في محله الخاص بجوار أجزاخانة النوري بميدان باب اللوق

وفي الاسكندرية في لوكاندة آبات مدة ثلاثة أيام متوالية أي في ٢ و ٣ و ٤ من كل شهر وله كتاب دليل يرسل مجانا لكل طالب وعليه اسم المخترع بلربر مكتوبا بالعربي والافرنجي

الدكتور كمال أبو قوارة

المتخصص للأمراض التناسلية والمجاري البولية والزهرية والجلدية والرجال والنساء

المتخرج من مدرسة باريس العليا والطبيب في اسبتاليات باريس ومعروف بمصر من مدة طويلة وله جملة زبائن يشهدون له بسرعة الشفاء على يديه في الامراض الآتية

وهو يعالج السيلانات الحديثة وخصوصا المزمنة والنقطة المسكرة والرقة في أقرب وقت وأمراض مجاري البول والاعضاء التناسلية وأمراض النساء والعقم (مع عدم حمل) وأسبابه ويعالج الامراض الزهرية بالاصول الجديدة والقرح البسيطة والافرنكية وكل أمراض الجلدية بأقرب وقت ويضمن للمريض الشفاء العاجل بدون ألم مطلقا وشرط أن المرض لا يعود مرة أخرى

وهو متخذ له عيادة بأول شارع عماد الدين أول منزل على اليمين بشارع الترجمان نمرة ١ أمام سوق الخضار الجديد والعيادة من الساعة ٩ الى ١٢ صباحا ومن ٣ الى ٦ بعد الظهر وليس الظهر كالهلال

ووجد بالعيادة حكيمة ماهرة خاصة لأمراض النساء

المستحدثات الطبية و

الدكتور حامد شاكر بك

لما كانت المستحدثات الطبية هي المنتشرة في مصرنا هذا بالبلاد الاوروبية فقد أخذ الدكتور في جني كل ماهو منتشر في مستشفياتها حتى رأينا اليوم مشخصة على العلم في مستشفاها

مستشفى لعموم الامراض الجراحية

موجود فيه كل ماتشاهده في أعظم مستشفى جراحي بأوروبا

فالدكتور حامد شاكر يجري فيه عمليات بفتح البطن لشفاء أمراض المعدة والامعاء الملتهبة الدودية (الابنديس) والشرخ الصناعي وأنواع الفتق وأمراض المستقيم . والكبد والطحال . وأمراض الكليتين وأمراض المثانة . والبواسير والنواسير . وعموم أمراض مجرى البول . (كالضيق والالتهابات أو وجود سيلانات مختلفة) . والدوالي . وإزالة الماء من الخصية بأعظم طريقة مضمونة وغير مؤلمة) . وأمراض أعضاء التناسل السيدات كأمراض المهبل . والرحم وعنقه . والمبيض وعلاج عدم الحمل . وغير ذلك كل ما يحتويه من الجراحة

فالذين كانوا في خوف من ساعة الآلام هم الآن في مأمن من خوفهم بفضل تلك المستحدثات الطبية التي جعلت المريض في حالة اجراء أي عملية جراحية ينظر اليها بعينه كأنه يتفرج على شخص آخر (وهذا بفضل التخدير الوضعي الحديث)

مستشفى

لمداواة الامراض بالطرق الكهربائية

لاشك أن محتويات هذا المستشفى من الآلات الكهربائية الحديثة الطراز والطبية الجسيم هي لانظير لها فوجودها في وطننا هذا يغني المرضى المحتاجين للعلاج الكهربائي من السفر الى اوروبا

فبهذه الآلات الكهربائية المتنوعة يستعمل الدكتور حامد شاكر من الطرق الخصوصية له بحقن أدوية تحت الجلد حسب كل مرض وفي السلسلة الفقرية يعالج أمراض ضعف أعضاء التناسل النورالجيا وعرق النساء . وضمور العضلات . والشلل النخاعي واختلاج الحركة والشلل المخي الاستريا النوراستانيا . وازدياد ضربات القلب وعدم النوم . وخصوصا سلس البول . وعموم أمراض مجرى البول والروماتزم والانيميا والصداع . وعموم أمراض أنواع البول السكري . والنقرس . والربو والاكزيما . والنزلات الشعبية المزمنة . وتصلب الشرايين (في الشيخوخة) والاسهال المعاصي . وكثير من الامراض الجلدية المزمنة

(وبالأشعة رنتجين)

نعرف أنواع الكسور والاجسام الاجنبية الساكنة في الجسم . والكلوى . والتهابات التناسل وتسيير العظام والرئة

والجسورات في أمراض الكلى . والكبد وتصلب الاوعية الدموية وحالة المعدة أو القلب . أو الكبد . أو أي عضو في المفاصل . الانوريزما . والسل . والالتهابات في الرئة

ولما كان علم تشخيص الامراض هو أهم ركن لاستراحة ذمة الطبيب فقد بذل الدكتور أحمد حق استحضار الآلة المذكورة الشارع التي هي من أهم جنس تحكم بالظهار وروية خفايا باطن الجسم بالضبط وكمية النقطة قد جعل في عمله فرعا مستوفيا لعمل التحاليل الكيماوية والامتحانات الميكروسكوبية للعناصر المختلفة للجسم مثل البول والدم وغيره

العيادة من ٨ الى ١١ ومن ٤ الى ٦ ونمرة التليفون ٨١٠ باول شارع عبد المنعم بعمارة الاوقاف بالمجان للفقراء

الدكتور

قسطندي كيرو صونيس

الجراح والطبيب الاختصاصي الحائز على الشهادة العالية المخصصة لامراض البلاد الحارة من مدرسة باريس العليا والمستور في الجمعية الفرنساوية لحفظ الصحة

يعلن العموم انه أسس عيادة بشارع الجنينة بجوار قهوة النجمة أمام جنينة الازبكية باعلا مخازن صيدناوي وصولخور نمرة ٨ تليفون نمرة ١٣٩٧ ومستشفى الجراحة بالسكة الجديدة بالسبع قاعات معد لقبول المرضى وعمل العمليات الجراحية بالطرق الحديثة بواسطة البنج الوضعي والآلات الكهربائية التي تجعل المريض لا يشعر بأدنى ألم وهو مستعد لعمل عمليات الفتق البواسير والناسور ومرض الكيس وازالة الماء بدون بزل ولا حته وأمراض الغدد المتقيحة والمزمنة والسيلان الحديث والمزمن من النساء والرجال والتهابات المثانة ومجرى البول وأعضاء التناسل والرحم والتهاب الاعصاب والاورام السلبية والخبيثة والحصوات المتنوعة وعموم الامراض الجراحية ويجمع أمراض المرضات وجودة بالعيادة من الساعة ١٠ الى ١٢ الظهر ومن ٣ الى ٥ مساء والمستشفى من الساعة ١٠ صباحا ومن ٤ ونصف الى خمسة ونصف مساء ويقبض بالمستشفى عن كل ليلة ٥٠ قرشا الدرجة أولى و٣٠ قرش درجة ثانية و٢٠ قرشا درجة ثالثة

الدكتور

(صادق بك رمضان)

يعالج الامراض الباطنية بعيادة الدكتور محمود طاهر بشارع فهمي بجوار محطة باب اللوق كل يوم من الساعة العاشرة قبل الظهر

مكتبة الهداية

الثانية بجلة الهداية

شارع عبد العزيز المكتبي أمام عمارة الاوقاف الجديدة بالسيدة زينب

خدمة المكتبة

تقدم جمع مايطلب منها من ادوات المدارس والتجار والموظفين وبأثمان مناسبة جدا لتعميم الكتب الدينية والعلمية الخ ومنها المدرسية الجديدة الخاصة بالأولاد وكتاب الاستاذ الشيخ عبد العزيز جاويش ومن مؤلفات الحضرة

الدكتور محمد عبد الحميد

الاختصاصي

في أمراض العيون والأنف والأذن والحنجرة بالمستشفيات الكبرى

اشتغل في أوروبا سنين عديدة بدراسة أمراض العيون والأنف والأذن والحنجرة وملازم بمستشفيات باريس وزار كثيرا من أشهر مشاهير الاساتذة فيها وأجرى العمليات الهامة بها ولديه من حضراتهم شهادات عديدة تدل على أنه خبير كفء في هذا الفن . وهو ممتاز بطريقته الأخيرة المنتشرة بحيث لا يترك أثرا يدل على سبق عملية بالجفن وبإزالة النقط والحبوب البيضية بأدوية خصوصية

ولحاجة البلاد للطب الكثيرين ونسبيا للقطع أوجد بعيادته مستشفى كامل المعدات بكل المرضى الراحة التامة

(العيادة)

بشارع محمد علي بجوار الكبخانة الخديوية امام عيادته الاولى يوميا من الساعة ٨ الى الساعة ١١ صباحا ومن الساعة ٣ الى الساعة ٥ مساء والفقراء مجانا كل يوم من الساعة ٨ الى الساعة ٩ صباحا

رقم تليفون العيادة ٢٤٨٨
رقم تليفون المنزل ٢٧٧٨

الدكتور منصور رفعت

الاختصاصي في الامراض الباطنية والمجاري البولية والاطفال

اتخذ عيادة بشارع محمد علي بالقرب من الحبانية وجعل أوقات العيادة من الساعة الثامنة صباحا الى العاشرة ومن الثالثة الى الخامسة بعد الظهر عدا أيام الجمع

بيان مؤلفات

الدكتور عبد العزيز نظمي بك

لحضرة الطبيب الفاضل الدكتور عبد العزيز نظمي بك كاتب وحكيمباشي ملجأ الاطفال وتكية النساء والاختصاصي في أمراض العيون والاطفال وجراحتها والمشهور بالجبائر مدة الحرب الجنسية المولية الامراض في باريس مؤلفات منها نظارة المعارف وهي كتاب تربية الاطفال وثمنه أربعة قروش وكتاب صحة المولود وثمنه خمسة قروش وكتاب واجبات الطبيب وثمنه عشرة قروش وكتاب الطب في عهد الفراعنة بالعربية وثمنه عشرون قرشا وله عدا هذه الكتب مجموعة الأولى لجمع الحكمة وثمنها عشرون قرشا وكتاب ما يجب على الامهات وكتاب نصائح لحفظ الصحة وكتاب السل الرئوي وهذه الكتب الأخيرة تحت الطبع

وتطلب هذه الكتب من عيادة مؤلفها بشارع عبد العزيز رقم ٣٤ (ورقم التليفون ١٦٣٩) أو من منزله بشارع الملكة الفرنساوي (ورقم التليفون ٧٥٤٩) أو من ملجأ الاطفال بشارع سلامه بالسيدة (ورقم التليفون ١٩٠٥) ويطلب من الحكومة تنزيل خمسة في المائة من الثمن وللمكاتب عشرون في المائة على أن لايقل الطلب عن خمس وعشرين نسخة والثمن سلفا

الدكتور محمد زكي شافعي

الطبيب وحكيم العيون بنظارة المعارف

حضرة الطبيب البارع الدكتور محمد زكي شافعي الطبيب بالمدارس والقوى المريض بعيادته بشارع سلامه بالسيدة (نمرة) من الساعة ٣ الى ٥ بعد الظهر يوميا ويعالج المرضى أو يحضروا عنده بالعيادة ليتحققوا من حسن المقدرة في العلاج والكشف ويتخصص في العيون من جهة الضعف البصري وزيادة الزوائد

تعال وانظر ماتخبئه السنة الجديدة

من حسن البخت

السيدة جوليا الطبيبة غرافيه ديانا العجيبة العالم

بشارع عبد العزيز بأعلى العطارة نمرة ٤٠ بجوار منزل علي باشا شريف

تقرأ الافكار وتعلم الماضي والمستقبل من خطوط اليد وتقرأ أيضا الكتابات الغير واضحة تحت ظلها وتبعد الانسان عن أحوال حياته وتشفي الامراض بقوتها المغناطيسية المطلقة وتعالج التأثيرات الضارة ولديها عدة شهادات من أمراء مواطنين أوروبا وأشهر منهم كما ولديها ثقة أيضا الكثيرين من عملاء الشرف وكانت تمرن أيامها حول العالم في العالم أيها حلت بعد سنين تأثيرها فيها سرا مثل النجوم المحيطة عن علم العلم من أنواعها على الاخبار بالمستقبل وما تلك الا اغلا من العلم الطويل في علم التنجيم ورصد الكواكب ومراقبة الافلاك فهي قد تستكشف وتنمي هذه المواهب والمعرفة في العلم الطويل في سحر الهيبنوتيزم واستحضار الأرواح تكشف الغطاء عن الاسرار الخفية

وكذلك من المواهب الخارقة للعادة وهي تعمل من مراسل الجمعية السوداء في بروكسل عاصمة بلجيكا وتتنبأ في غاية الصحة وهي تخبر كل من يستشيرها بما سيحدث في الامور التجارية ومسائل الغرام والخطوبة والزواج والولادة ولا يغيب عنها الغيب والخسائر والسرقات والامراض والقضايا وفك السحر والنقص من الحسد وحل رموز الأسرار وما يحدث من الحروب وتطالع في السيما ما سيحدث له في مستقبل حياته ومن كان في شك من ذلك فليحضر لاستشارتها وفضلا عما تقدم فانها ذات مهارة عظيمة في الطب الشرعي وهي تشفي الامراض بدون دواء ولديها في منزلها غرفة خاصة للسيدات وهي تشفي الوجع وتشفي من النقص ومن الامراض الجلدية التي تؤثر على الوجه كالنمش وغيره السوبر الاستشارة هذه السيدة في منزلها الكائن بشارع عبد العزيز بمصر على عتبة العطارة نمرة ٤٠ المقابل الى سراي علي باشا شريف أول دور

المقابلة يوميا من الساعة ٩ الى الساعة ١٢ صباحا ومن الساعة ١ بعد الظهر الى ٦ مساء

اكسير ومسحوق الاسنان

تركيب

الدكتور أحمد شباب

الحائز على دبلوم الدكتورة في طب الاسنان والجراحة الفنية من كلية بنسلفانيا بأمريكا

يباع بعمل عيادته بميدان باب اللوق بمصر بعشرين قرشا صاغا وإذا طلب من الجهات فيضاف علاوة على الثمن خمسة قروش صاغ أجرة مصاريف البوسطة

وهو الذي وفق بعد البحث الدقيق الى ايجاد هذين المركبين النافعين جدا لامراض اللثة والاسنان المنتشرة بلادنا وضد الميكروبات المعروفة الضارة المتلفة للثة بها ومع حفظ نظافتها مع اكتساب الفم رائحة زكية صحية

ويعالج أمراض اللثة والاسنان بأنواعها المتعددة وتشوهات الفم وتعديل الاسنان المعوجة والبارزة للشرعة وعمل الاسنان الصناعية بكل دقة وخصوصا التيجان والاسنان الذهبية وكل ذلك على أحدث الطرق الاميركانية الحقيقية الناجحة ونمرة التليفون ١٤١١ والعيادة من الساعة ٩ الى ١٢ صباحا ومن ٣ الى ٥ مساء

مجلة الهداية

هي مجلة دينية علمية أدبية اجتماعية تصدر في أول كل شهر قمري في ثمانين صفحة من القطع الكبير مشتملا كل جزء على عدة مطالب لكل مطلب منها باب وهذه المطالب هي : تفسير القرآن . اللغة والادب . الاصلاح والعمران . التربية والتعليم . المحاضرات الاجتماعية وأجوبتها الاحاديث الموضوعة . التاريخ العام . العالم الاسلامي . ويذيل كل جزء بقطعة من كتاب الهلال والصليب

تباع مجلة الهداية في مكتبتي المعارف والهلال بالفجالة وأمين هندية بالموسكي والتأليف بشارع عبد العزيز ومكتبة التوحيد بشارع محمد علي وتطلب من ادارتها بشارع الملكة الفرنساوي رقم ٦١ وثمن الجزء الواحد خمسة قروش صحيحة

(وكيل مجلة الهداية)

قد عينا حضرة محمد أفندي توفيق عصلا لاشتراكات مجلة الهداية في مدينة القاهرة عبد العزيز جاويش

الدكتور محجوب ثابت

المدرس الثاني لعلم الامراض والبكتريولوجيا بمدرسة الطب والجمعية التشريحية (سابقا)

اتخذ له عيادة ومعملا للتحليل والبحث الميكروسكوبي بعمارة الاوقاف الجديدة بالناصرية بجوار المدرسة السنية

أوقات العيادة من الساعة ١٠ صباحا الى ١٢ ونصف ومن ٣ الى ٦ مساء ويعالج الفقراء مجانا

(شركة التعاون المالي التجارية)

الاكتتاب في أسهم شركة التعاون المالي التجارية يكون في البنك الشرقي الالماني لدى حضرة حسن بك مستخدم البنك وبمركز الشركة الكائن بمنزل سيوفي باشا بالنورة وقيمة السهم الواحد أربعة جنيهات مصرية ورسم الدخول خمسين قرشا صاغا ومن يرغب الحصول على الأقدمية وطلبات الاكتتاب يخابر حضرة حسن بك عبد الرازق مدير الشركة بالنورة أو حسن بك سعيد بالبنك الشرقي الالماني ويمكن الاكتتاب بالتقسيط بدفع رسم الدخول وخمسين قرشا كل شهر

الحزب الوطني

السكرتارية تعلن حضرات أعضاء الحزب بأن النادي قد اتفق مع حضرات التجار الموضحة أسماؤهم بعد على تنزيل المقدار المبين بعد كل اسم منهم من الاثمان الاصلية لحضرات الاعضاء ولذلك قد طبعت تذاكر شخصية لكل من يطلبها من الاعضاء العاملين ليقدموها لحضرات التجار لاثبات عضويتهم للحزب وهذه أسماء حضرات التجار

محمد أفندي علي الافندي بالجواهرجية (مجوهرات ومصاغات) ٥ في المائة و٣ في في المائة في المصاغات والنحاسيات

المـاوردي بالموسكي (مانيفاتوره) خمسة في المائة

هرسدراف بالسبتية الخضراء (ملبوسات) خمسة في المائة

الاجزخانة الانكليزية الامريكانية الجديدة بشارع الفرنجي (أدوية) ١٠ في المائة

كرمان بالموسكي (جزم وقمصان) ٥ في المائة الجزم و٧ في الادوات الاخري

ووكر وسبارا كي (كافة أدوات المنازل ١٠ في المائة لجميع الادوات و٥ المشروبات غير الروحية والمأكولات

سجاير كيلو باترا بجوار الكونتننتال (كافة أنواع السجاير) ٢٠ في المائة

أحمد كامل المحل الخديوي بالموسكي (جزم وقمصان) ١٠ في المائة

محمد أفندي توفيق بشارع المهدي (تاجر وترزي) ٨ في المائة

العادلي بالموسكي (مانيفاتورة) ٥ في المائة

مكاوي يعقوب بشارع الدابغ ملك مظلوم باشا (طرابيش) ١٠ في المائة

محمد افندي سالم بشارع خيرت (اجزاخانة) ١٠ في المائة

محمود أفندي الكاشف بالركبية بالصلية (مستحضرات طبية) ٣٠ في المائة من مستحضراته المكتشفة بالقطر المصري و٢٥ في المائة من العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروايح العطرية وخلافه و ٢٠ في المائة من سجاير زهرة الفل

محرم صدقي وشركاه بشارع عبد العزيز (طرابيش) ٨ في المائة

أحمد أفندي ادهم بالشماوي عطاره وبقالة من احسن الاصناف ٣ في المائة

ابراهيم محمود علي الوشي بطنطا فى مانيفاتوره ٥ فى والمائة

أبو المكارم وولده بطنطا (ساعاتي وجواهرجي) ٥ في المائة في تصليحات الساعات وخلافه و ٧ في المائة في الساعات والجوهرات و١٠ في الفنوغرافات و٥ في المائة في الاسطوانات

اجزخانة الحزب الوطني بشارع عابدين أمام جامع الكيخيا ١٥ فى المائة فى مستحضرات الاجزخانة و١٠ فى المائة في الادوية الاوروبية

ابراهيم مسيل وحافظ خاطر بطنطا تجار وترزية ٨ في المائة

سيد علي يعقوب الحلاق بمصر (ساعاتي

أحمد محمد جاد الاسكندراني بسوق الخضار جزار ١٠ في المائة نقديا

محمد شرف القطان أمام السبخانة الخديوية ببولاق فخاخني ١٠ في المائة والدخان ٥ في جميع أصناف السجاير

السوق الاهلي بالسبتية الخضرا ١٠ في المائة في البدل التفصيل والجاهزة و١٢ في الملبوسات الاخري

درويش افندي السيد احمد التاجر بالمنصورة طلومبات مياه وسيور وحجارة طواحين ومطاحن ٣ في المائة ادوات زراعية نوارج وطلومبات بحر ١٠ في المائة ادوات صحية وكهربائية وحدايد عمارات وخلافه ٧ في المائة

عبد الله افندي محمد ندا التاجر بالمنصورة موبليات ١٠ في المائة بلور وصيني ٧ في المائة . سراير وخلافه ٥ في المائة

فندق نيو فكتوريا برمل اسكندرية — ١٠ في المائة من الاسعار المدونة بالكشوفات المطبوعة عن ايجار ومأكولات الفندق تطلب من حناب مديرها

ابو علي وشركائه وكلاء فابريكات اوروباوية وفي المأكولات والمشروبات وكافة أنواع الحلويات ١٠ في المائة

اعلان

انتدبت سكرتارية الحزب الوطني حضرة محمود افندي قاسم الكاتب بها للقيام بتحصيل قيم اشتراكات حضرات أعضاء الحزب والنادي المقيمين بالقاهرة فالمرجو من حضراتهم اعتماده في تسليم قيم الاشتراكات بحيث وصولات ممضاة من حضرة يوسف بك حافظ أمين الصندوق ومهمورة بختم الحزب ولحضراتهم سلفا جزيل الشكر

(ديوان المصري)

نظم عبد الحليم المصري يباع بكل المكاتب

بنك دي روما «هرة» فرع القاهرة بشارع المناخ

محله العمومي بروما أسس سنة ١٨٨٠

رأس ماله ٧٠٠٠٠٠٠٠ سبعون مليون فرنك ماله الاحتياطي ١٠٠٠٠٠٠٠ ملايين

هذا البنك مستعد لتعاطي كافة أشغال البنوك كاعطاء سلفيات على تأمين (أوراق مالية بضايع) وفتح حسابات جارية وخصم كمبيالات أو تحصيلها وبيع وشراء الاسهم والاوراق المالية لحساب عملائه واعطاء جوابات اعتمادات على فروعه بأشهر مدن العالم) وقبول الامانات بفوايد سواء كانت لمدة معينة أو الحساب جارية وتحصيل الماهيات والماشات مجانا وموجودة لديه صندوق توفير

اعلان

قد افتتح حضرة يونس افندي الشربيني التاجر محلا جديداً بالناصرية بجوار مسجد الرماح لبيع كافة الفحومات الحجرية نوكستل وكوك وكربوني وحطب روي من أجود جنس بأسعار معتدلة للغاية بحيث لا يمكن لغيره منافسته ولا مزاحمته فيها ومن يريد مخابرته فنمرة التلفون ٢٨٩٠ وله محل آخر بحلوان بشارع السوق وبه جميع الاصناف المذكورة والله الموفق

المصحف المفسر

هو مصحف مكتوب بخط اليد الجميل على ورق نباتي صقيل لا يفترق عن المصاحف الاسلامبوليه في شيء . بل يزيد عنها ان في أسفل كل صحيفة منه شرح شاف للالفاظ القرآنية التي وردت في تلك الصحيفة ، وبيان وافر لمانيها الكريمة ، وأسباب نزول الآيات مؤيدة بالوقائع التي استلزمتها ، وفيه زيادة على ذلك الدلالة على المعجزات القرآنية التي كشفها العلم العصري ودل عليها الرقي الاجتماعي الحاضر .

ولما كان لا يجوز لمسلم أن يتلو القرآن بغير فهم لقوله تعالى (ليدبروا آياته) وكان تكليف المسلم بالاعتماد على التفاسير المطولة الملوءة بالاصطلاحات الفنية فيه حرج شديد ، فقد نشرنا هذا المصحف ليكون سادا لهذه الحاجة الكبري في المسلمين

وهو الان يطبع طبعة ثانية وعشر ملازم . وقد وزعنا ملازمه الاولى وجار العمل لانجاز ما بقي . واشتراكه أربعون قرشا تدفع تقسيطا كل شهر خمسة قروش طوابع بوسطة للتسهيل ترسل باسم مؤلفه (محمد فريد وجدى بمصر)

مكتب

احمد وجدي وعبد الرحمن الرافعي

المحاميين بالزقازيق

اتخذ حضرة احمد افندي وجدي وحضرة عبد الرحمن افندي الرافعي مكتبا للمحاماة بالزقازيق بشارع المديرية بعمارة الكونت سليم شديد بالقرب من المحكمة الاهلية

اعلان

أبو نجم الجيار بمصر

يعلن بأنه اتخذ مكتباً جديداً لادارة شغال محله كائن بشارع الفراسة بمصر بجوار وسة الازهر وهو في استعداد تام لتوريد صنف الجير الابيض المستخرج من محاجر الجبل الابيض بالعباسية الذي من أعلا صنف لزوم البنا والبياض وخلافه لمن يرغب بمصر ولجميع الجهات سواء كان بطريق السكة الحديد أو بطريق البحر وغيره ونظراً لما عليه هذا المحل من الشهرة والصداقة في المعاملة يرجو من العموم الاقبال عليه ليروا مايسرهم من حيث جودة الصنف وحسن المعاملة وعلى الله التيسير

عيادة

الدكتور سيد عبد الحميد سليمان

طبيب العيون

اتخذ حضرة الدكتور سيد عبد الحميد سليمان المتخرج من مدرسة الطب الخديوية وطبيب العيون بالقصر العيني الآن والطبيب بمستشفيات الرمد بالمنيا والمنصورة والجيزة سابقا والذي اشتغل في الصيف الماضي بمستشفى الرمد للورد (موروفيلدي) بلندرة عيادة رمدية في اول شارع الدواوين من جهة باب اللوق نمرة ٨٣ وهو يقابل المرضى من الساعة ١١ الى واحدة ومن ٣ الى

حبوب

ازالة السمنة

مصدق عليها من مصلحة الصحة تحت نمرة ٥٤٨

توصل خليل أفندي صافي الاجزاجي صاحب أجزخانة ودمنهور لايجاد علاج نافع لازالة السمنة بمساعدة أشهر أطباء باريس وقد جرب هذا العلاج عشرون سنة ونجح نجاحا عظيما وشهد بفوائده أشهر أطباء القاهرة وهو يقوي الدم والمعدة ونظم حركة القلب ويباع بأجزخانة ودمنهور بميدان قصر النيل بمصر وثمن العلبة ٢٠ قرش صاغ وثمن ٣ علب ٥٠ قرش صاغ

الحبوب الامركانية

مصدق عليها من مصلحة الصحة تحت نمرة ٥٤٩

لم يوجد الطب القديم ولا الحديث علاجا عظيم الفائدة والنفع أحسن من الحبوب الامريكانية لتقوية الاعصاب والدم وشفاء رطوبة الظهر وارتخاء القوى وأسباب عدم التناسل وتفيد الرجال المتقدمين في السن وتباع هذه الحبوب بأجزخانة ودمنهور بميدان قصر النيل بمصر ثمن العلبة ١٠ قروش صاغ

فتاة الشرق

مجلة أدبية تاريخية روائية لصاحبتها ومحررتها السيدة لبيبة هاشم وهي المجلة الوحيدة التي تحررها سيدة . تبحث فيما يعود بالفائدة على النساء والرجال وهي تصدر في مصر وقيمة اشتراكها ٥٠ قرشا صاغا

شفاء أكيد للاطفال والاولاد

محل الفرص الحقيقية

«بشارع المناخ بجانب البنك العثماني»

مستعد لبيع ومشتري الموبليات من جميعه وقبل بضايع وموبليات برسم البيع تحت عمولة المائة خمسة والان يوجد بضايع موبليات يابانية وأفرنكية وشامية ومصرية وسجاجيد عجمي وابسطة وخزائن حديد وصور بالزيت وبرافانات وجملة أشياء كثيرة لزوم البيوت والاثمان متهاودة جدا بانقص المائة ٣٠ الى المائة ٥٠ عن الاثمان الاصلية .

شركة

التمدن الصناعية

ابراهيم رمزي وشركاه

وهي شركة توصية (كوماندیت) مساهمة مصرية رأس مالها ١٣٠٠٠ جنيه مصري مدفوعة جميعها مجزأة الى ٣٢٥٠ سهما قيمة كل سهم أربعة جنيهات مصرية والغرض من هذه الشركة استغلال رأس المال من الاعمال الصناعية وعلى الاخص تشغيل الحروف العربية والافرنكية وجميع أدوات المطابع

(تنبيه) ترسل الادارة مجانا لمن يطلب رسالة مطبوعة تحتوي على بيانات عن الصناعة التي تشتغل بها [illegible] ومن قانونها وأسماء مؤسسيها وجمعيتها العمومية ورئيسها ومراقبيها .

استلفات

ادارة أشغال محمود كامل كاشف بعطفة الكاشف بشارع الركبية بالصلية بمصر منتجة أدويتنا المستخرجة من النباتات المصرية التي تظهر بكثرة وحوالي الترع وبين المزارع وفي الغيطان وهي التي اشتهرت اشتهاراً في عموم الجهات ففيها الاكيد وسرعة نجاحها فنكتفي بذكر أسمائها وأثمانها

- ٧ دواء الاسنان الجديد يزيل الورم ويمنع الالم ويثبت الاسنان ويشفي الصداع ويطهر الفم
- ١٠ نبات حلبي يشفي السعال المزمن والحديث والبلغم وضيق التنفس وضعف المعدة
- ١٢ النبات المصري الجديد يشفي الروماتيزم ووجع الاعصاب والمفاصل
- ٤ القطرة الجديدة للعيون تشفي اللحمية وترفع الشعرة والدموع وتزيل الغشاوات
- ١٠ دواء السعفه الجديد يشفي القراع مهما كانت حالته
- ٥ زيت الاعشاب للاودان يشفي القيح واللدة وثقل السمع الحديث والوش
- ٦ نبات كاشف لوجع الاعصاب والمفاصل ويستعمل حمام تقدم لاخراج الرطوبة من الجسم
- ٥ مسحوق لطرد البراغيث والهوام
- ١٥ صندوق صبغة كاشف لونين اسود أو ذهبي تمكث شهراً وهي جميلة جداً
- ٥٠ زهرة الربيع للحبل تشفي الامراض المانعة للحبل والولادة
- ٦٠ الخلاصة النباتية تعطي الشيوخ قوة الشباب وترفع رطوبة المجموع العصبي
- ٤٠ زهرة الجمال تسمن الاجسام وتعطي القوة والعافية
- ٢٥ نبات شفاء البواسير يمنع الالم والنزيف الدموي حالا ويمص البواسير تدريجيا
- ١٥ المجموع النباتي يشفي من فقر الدم وضعف الجسم ويقوي المعدة
- ٢٠ النبات الشافي يقوي أعضاء التناسل يشفي من رطوبة الظهر
- ٥ الزيت النباتي المقوي يقوي
- ٥٠ للاية من الكبسول المقوي
- ٥٠ للاية سيجارة المقوية

ويوجد في الادارة خلاف الاصناف الموضحة أعلاه عموم أنواع المقويات والادوية الافرنكية اللازمة لعموم الامراض وتوجد العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروائح العطرية وأحزمه الفتاق وعنبر خام وعلوك وارد بلاده وأحجار مغنيه وارد الهند وسجاير زهرة الفل المشهورة المصنوعة من الدخان الجديد والادارة تقبل الاثمان طوابع بوستة وتقبل الارسال بتحويل على البوسته وتقبل وكلاء للبيع بشروط سهلة ترسلها للطالب مجانا والمحل يفتح يومياً من الصباح الي المساء وعنوان المراسلات بالبوسته هكذا

ادارة أشغال محمود كامل كاشف بمصر

اختصاصي فرنساوي

الدكتور بول روسو

من كلية باريس

اترن من اسبتالية سان لويس عيادات الوقاية من الدرن من باريس سابقاً

هو الاختصاصي لمعالجة أمراض الجهاز التنفسي وأمراض الاطفال

يعالج الدرن على اختلاف أنواعه أعني السل الرئوي والمعنوي ودرن البريتون

وأنواع الانيميا أعني فقر الدم بالطرق الحديثة مستعملا في ذلك الحقن بالتبركولين الذي تقرر نجاحه في مؤتمر واشنجتون سنة ٩٠٨

الدكتور بول روسو بعد ان درس نواع التبركولين عن مخترعيها رت رأيت جاكوبس ومارشال - ديني برانك - مرجليانو (جين) لوموان قد احضر معه مايلزم للمعالجة

وهو احد تلامذة البروفسو كالومن برك ويستعمل طرق معالجته في الدرن الظاهر في امراض الغدد والاسكرافول بدون عملية وبدون ادنى أثر

ودرن العظام كالتهابه وتسوس العظام وامراض المفاصل بأنواعها — وأمراض العمود الفقري كشفاء داء بوث وتحسين التشوهات العظمية — ودرن الجلد أعني اللوبس بالطرق السلبية الغير جراحية

وهذه الطرق تشفي بدون قطع العضو وحفظ شكله وحركاته

لان الدرن اذا عولج في وقته يلزم ان يشفي ان لم يكن متصل بالهواء

أمراض الاطفال

يشفي بالمعالجة الحديثة كاستعمال ماء البحر الذي هو أهم علاج للاسهالات بأنواعها

الدكتور روسو يقابل مرضاه من الساعة ٣ الى ٥ بعد الظهر كل يوم ماعدا أيام الجمع بعيادته بشارع جامع جركس أمام ديوان عموم الاوقاف تلفون ١٠٤٤

وهو مستعد ليرهن لاخوانه الاطباء والجراحين الذين لم يصدقوا استعمال طرق كالو ليعالج مرضاهم في عياداتهم وتحت ملاحظتهم ان أرادوا

عيادة

الدكتور ابراهيم الشوربجي

جراح اختصاصي في امراض النساء والولاده العضو بالكلية الملوكية الجراحية بانكلترا والحائز الديلومات الطبية من مصر وويلز ولندن

اتخذ عل عيادته بمنزل المرحوم الدكتور سالم باشا سالم نمرة ١٧ بشارع عابدين من الساعه ١٠ الى ١٢ صباحا و٣ الى ٥ مساء والفقراء مجانا

مطبعة الآداب بشارع محمد علي بمصر

صاحب امتيازها علي يوسف